四庫全書

子部

欽定四庫全書

御定子史精華卷一百十五

靈異部五

怪異

豕人立而啼 管子齊人殺彭生以謝於魯襄公田於貝邱見豕彘從者曰公子彭生也公怒曰公子彭生安敢見射之|||||公懼墜於車下傷足喪履按此與左傳文相似管子在左氏前故録之

數眯 莊子夫芻狗之未陳也盛以篋衍巾以文繡尸祝齋戒以將之及其已陳也行者踐其首脊蘇者取而爨之而已將復取而盛以篋衍巾以文繡遊居寢臥其下彼不得夢必且||焉注廢棄之物於時無用則更致

他妖也

沙邱銘莊子狶韋曰夫靈公也死卜葬於故墓不吉卜葬於丨丨而吉掘之數仞得石槨焉洗而視之有丨馬曰不馮其子靈公奪而里之夫靈公之為靈也久矣

藏血化碧莊子萇弘死於蜀丨其丨三年而丨為丨

星墜木鳴荀子丨丨丨丨國人皆恐曰是何也曰無何也是天地之變陰陽之化物之罕至者也

怪星黨見荀子夫日月之有蝕風雨之不時丨丨之丨丨是無世而不常有之上明而政平則是雖並世起無傷也上闇而政險則是雖無一至者無益也

牛馬相生六畜作祅荀子勉力不時則丨丨丨丨丨丨丨可怪也而不可畏也傳曰萬物之怪書不說

五世之廟可以觀怪呂氏春秋商書曰丨丨丨丨丨丨丨丨注廟者鬼神之所在五世久遠故於其所觀魅物之怪異也

化空桑呂氏春秋有侁氏女子採桑得嬰兒於空桑之中獻之其君其君令烰人

養之察其所以然曰其母居伊水之上孕夢有神告之曰臼出水而東走毋顧明日視臼出水告其鄰東走十里而顧其邑盡為水身因｜為｜｜故命之曰伊尹

牛哀化虎

淮南子昔公｜｜轉病也七日｜為｜｜其兄掩戶而入覘之則虎搏而殺之

嘄陽罔象畢方墳羊

淮南子山出｜｜水生｜｜木生｜｜井生｜｜注嘄陽山精畢方狀如鳥青色赤腳一足

知其物名不能為害

抱朴子山中寅日有自稱虞吏者虎也稱當路君者狼也稱令長者老狸也卯日稱丈人者兔也稱東王父者麋也稱西王母者鹿也辰日稱雨師者龍也稱河伯者魚也稱無腸公子者蟹也巳日稱寡人者社中蛇也稱時君者龜也午日稱三公者馬也稱僊人者老樹也未日稱主人者羊也稱吏者麞也申日稱人君者猴也稱九卿者老猿也酉日稱將軍者雞也稱捕賊者雉也戌日稱人姓字者犬也稱成陽公者狐也亥日稱婦人者

金玉也稱神君者猪也子日稱社君者鼠也稱神人者伏翼也丑日稱書生者牛也但丨丨丨則丨丨丨丨也

虞吏上見　當路君上見　東王父上見　雨師上見　河伯上見　無腸公子上見　成陽公上見　雲陽抱朴子山中有大樹能語者非樹能語也其精名曰丨丨呼之則吉

熱內抱朴子人入山若夜聞人音聲大語其名曰蚑知而呼之即不敢犯人也一名丨丨亦可兼呼之

衣裘戴笠抱朴子又有山精如鼓赤色亦一足其名曰暉又或如人長九尺丨丨丨丨名曰金累或如龍而五色赤角名曰飛飛見之皆以名呼之即不敢為害也

金累上見　飛飛上見　如偃蓋抱朴子千歲松樹四邊枝起上杪不長望而視之有丨丨丨其中有物或如青牛或如青羊或如青犬或如青人皆壽千歲

夔蝄蜽國語季桓子穿井獲如土缶其中有羊焉使問之仲尼曰吾穿井而獲狗何也

對曰以丘之所聞羊也丘聞之木石之怪曰丨丨丨水之怪曰龍罔象土之怪曰墳羊

化為黃能 國語昔者鯀違帝命殛之於羽山丨丨丨丨丨以入於羽淵

龍漦 國語訓語有之曰夏之衰也褒人之神化為二龍以同於王庭而言曰余褒之二君也夏后卜殺之與去之與止之莫吉卜請其漦而藏之吉乃布幣焉而策告之丨亡而丨在櫝而藏之傳郊之及殷周莫之發也及厲王之末發而觀之漦流於庭不可除也王使婦人不幃譟之化為元黿以入於王府府之童妾未既齔而遭之既笄而孕當宣王而生不夫而育故懼而棄之為弧服者方戮在路夫婦哀其夜號也而取之以逸逃於褒褒人褒姁有獄而以為入於王王遂置之而嬖是女也使至於為后而生伯服

桑穀共生 史記殷紀亳有祥丨丨丨丨於朝一暮大拱

南山大梓豐大特 史記秦紀襄公二十九年伐丨丨丨丨丨丨丨注徐廣曰今武都故道有怒特祠圖

大牛上生樹本有牛從木中出後見於風水之中

鈞天廣樂九奏萬舞

史記趙世家趙簡子疾五日不知人大夫皆懼醫扁鵲視之出董安于問扁鵲曰血脈治也而何怪在昔秦繆公嘗如此七日而寤今主君之疾與之同不出三日疾必間間必有言也居二日半簡子寤語大夫曰我之帝所甚樂與百神遊於｜｜｜｜｜｜｜不類三代之樂其聲動人心有一熊欲來援我帝命我射之中熊熊死又有一羆來我又射之中羆羆死帝甚喜賜我二笥皆有副我見兒在帝側帝屬我一翟犬曰及而子之壯也以賜之帝告我晉國且世衰七世而亡嬴姓將大敗周人於范魁之西而亦不能有也今余思虞舜之勳適余將以其冑女孟姚配以七世之孫董安于受言而書藏之以扁鵲言告簡子簡子賜扁鵲田四萬畝

賜二笥有副

見上

視地生毛

史記趙世家幽繆王遷六年大饑民謡言曰趙為號秦為笑以為不信｜｜之

丨丨山下黃石史記留侯世家子房始所見下邳圯上老父與太公書者後十三年從高祖過濟北果見穀城丨丨丨丨取而葆祀之

天雨粟馬生角史記刺客傳贊世言荆軻其稱太子丹之命丨丨丨丨丨丨也太過

烏嗛肉狼乳之史記大宛傳烏孫王號昆莫昆莫之父匈奴西邊小國也匈奴攻殺其父而昆莫生棄於野丨丨丨蜚其上丨往丨丨單于怪以為神而收長之

夏后啓母石漢書武帝紀見丨丨丨丨丨注師古曰啓夏禹子也其母塗山氏女也禹治鴻水通轘轅山化為熊謂塗山氏曰欲餉聞鼓聲乃來禹跳石誤中鼓塗山氏往見禹方作熊慙而去至嵩高山下化為石方生啓禹曰歸我子石破北方而啓生事見淮南子按今淮南子無此文

兩月相承漢書成帝紀建始元年秋八月有丨丨丨丨晨見東方

鐵不下隆隆如雷聲漢書五行志成帝河平二年正月沛

郡鐵官鑄鐵｜｜｜｜｜｜｜｜又如鼓音工十三人驚走音止還視地地陷數尺鑪分為十一鑪中銷鐵散如流星皆上去

石鼓鳴　漢書五行志成帝鴻嘉三年五月乙亥天水冀南山大石鳴聲隆隆如雷有頃止聞平襄二百四十里壄雞皆鳴石長丈三尺廣厚略等旁著岸脅去地二百餘丈民俗名曰石鼓｜｜｜有兵

雌雞化雄　漢書五行志宣帝黃龍元年未央殿輅軨中｜｜｜為｜毛衣變化而不鳴不將無距元帝初元中丞相府史家雌雞伏子漸化為雄冠距鳴將

鼠舞　漢書五行志昭帝元鳳元年九月燕有黃鼠銜其尾舞王宮端門中王往視之｜｜｜如故王使吏以酒脯祠鼠舞不休一日一夜死

鼠為巢　漢書五行志成帝建始四年九月長安城南有｜銜黃蒿柏葉上民冢柏及榆樹上｜｜｜桐柏尤多巢中無子皆有乾鼠矢數十

蟲食葉成文字　漢書五行志昭帝時上林苑中大柳樹斷仆地一朝起立

生枝葉有丨丨丨其丨丨　天雨草漢書五行志元帝永光二年八月丨丨丨而葉丨丨曰公孫病已立

相樛結大如彈丸　脂夜漢書五行志在人腹中肥而包裹心者脂也心區霿則冥晦故有丨丨之妖一曰有脂物而夜為妖若脂水夜汚人衣淫之象也一曰夜妖者雲風並起而杳冥故與常風同象也

五足牛漢書五行志秦孝文王五年斿朐衍有獻丨丨丨者　馬生人漢書五行志史記秦孝公二十一年有丨丨

男化為女女化為男漢書五行志史記魏襄王十三年魏有女子化為丈夫京房易傳曰女子化為丈夫茲為陰昌賤人為王丈夫化為女子茲為陰勝厥咎亡一曰丨丨丨丨宮刑濫也丨丨丨丨婦政行也哀帝建平中豫章有男子化為女子嫁為人婦生一子長安陳鳳言此陽變為陰將亡繼嗣自相生之象　葬陌上聞嘑聲漢書五行志哀帝建平四年四月山陽方與女子田無嗇生子

先未生二日兒嗁腹中及生不舉丨之丨丨三日人過丨丨丨母掘收養丨趙春漢書五行志平帝元始元年二月朔方廣牧女子丨丨病死斂棺積六日出在棺外自言見夫死父曰年二十七不當死太守譚呂聞

人生角漢書五行志景帝二年九月膠東下密丨年七十餘丨丨角有毛

行詒籌漢書五行志哀帝建平四年正月民驚走持稾或掫一枚傳相付與曰丨丨丨道中相過逢多至千數或被髪徒跣或夜折關或踰墻入或乘車騎奔馳以置驛傳行經歷郡國二十六至京師其夏京師郡國民聚會里巷阡陌設祭張博具歌舞祠西王母又傳書曰母告百姓佩此書者不死不信我言視門樞下當有白髪至秋止

棗水魚鼠之怪漢書廣陵厲王胥傳胥宮園中棗樹生十餘莖莖正赤葉白如素池水變赤魚死有鼠晝立舞王后廷中胥謂姬南等曰丨丨丨丨丨甚可惡也

舊宅聞鐘磬琴瑟之聲漢書

魯恭王傳恭王初好治宮室壞孔子ㄧㄧ
呂廣其宮ㄧㄧㄧㄧㄧㄧ遂不可復壞

人居屋上 漢書

霍光傳卷端人共見有ㄧㄧ雲ㄧㄧ徹
瓦投地就視亡有大怪之按雲光子

鼠以尾畫地 漢書

霍光傳第中ㄧ暴多
與人相觸ㄧㄧㄧㄧ

大石自立僵柳復起 漢書眭弘傳

孝昭元鳳三年正月泰山萊蕪山南匈匈有數千人聲民視之有大石自立高丈五尺大四十八圍入地深八尺三石為足石立後有白烏數千下集其旁是時昌邑有枯社木卧復生又上林苑中大柳樹斷枯卧地亦自立生有蟲食樹葉成文字曰公孫病已立孟推春秋之意以為石柳皆陰類下民之象而泰山者岱宗之嶽王者易姓告代之處今ㄧㄧㄧㄧㄧㄧㄧㄧ非人力所為此當有從匹夫為天子者按孟弘字

矛端生火 漢書西域

傳車師復城長國姑句家ㄧㄧㄧㄧ其妻股紫陬謂姑句曰矛端生火此兵氣也利以用兵

小人景

漢書王莽傳池陽縣有丨丨長尺餘或乘車馬或步行擽持萬物小大各相稱三日止

白頭公青衣

漢書王莽傳殿中鉤盾土山仙人掌傍有丨丨丨丨郎吏見者私謂之國師公衍功侯喜素善卦莽使筮之曰憂兵火莽曰小兒安得此左道是迺予之皇祖叔父子僑欲来逆我也

草狀似鳥獸

後漢書五行志中平元年夏東郡陳留濟陽長垣濟陰宛句離狐縣界有丨生其莖靡纍腫大如手指丨丨鳩雀龍蛇丨丨之形五色各如其狀毛羽頭目足翅皆具

空樹中人面

後漢書五行志中平中長安城西北六七里丨丨丨有丨丨生鬚

化黿

後漢書五行志靈帝時江夏黄氏之母浴而丨為丨入於深淵其後時出見初浴簪一銀釵及見猶在其首

闕里自開

後漢書鮑永傳孔子闕里無故荊棘自除從講堂至於里門永異之謂府丞及魯令曰方今危急而丨丨丨丨斯豈夫子欲令太守行禮助吾誅無道邪

匹練昇天後漢書虞延傳延初生其上有物若一丨丨遂上丨丨占者以為吉

天下玉棺後漢書王喬傳每當朝時葉門下鼓不擊自鳴聞於京師後丨丨丨丨於堂前吏人推排終不搖動喬曰天帝獨召我邪乃沐浴服飾寢其中蓋便立覆宿昔葬於城東土自成墳其夕縣中牛皆流汗喘乏而人無知者

呼穆者三後漢書公孫穆傳居建城山中依林阻為室獨宿無侶時暴風震雷有聲於外丨丨丨丨穆不與語有頃呼者自牖而入音狀甚怪穆誦經自若終亦無他妖異

盜社公馬後漢書費長房傳長房曾與人共行見一書生黄巾被裘無鞍騎馬下而叩頭長房曰還他馬赦汝罪人問其故長房曰此狸也丨丨丨丨耳

氣如雞子來降後漢書東夷傳夫餘國在元莵北千里南與高句驪東與挹婁西與鮮卑接北有弱水地方二千里本濊地也初北夷索離國王出行其侍兒於後妊身王還欲殺之侍兒曰

前見天上有丨大丨丨丨丨丨我因㠯有身王因之後遂生男王令置於豕牢豕以口氣嘘之不死復徙於馬蘭馬亦如之王㠯為神乃聽母收養名曰東明

魚鼈聚浮水上 後漢書東夷傳東明長而善射王忌其猛復欲殺之東明奔走南至掩㴲水以弓擊水丨丨皆丨丨丨丨東明乘之得渡因至夫餘而王之焉

世為白虎 後漢書南蠻傳廪君死魂魄丨丨丨丨巴氏㠯虎飲人血遂㠯人祠焉

竹王三郎神 後漢書西南夷傳夜郎者初有女子浣於遯水有三節大竹流入足間聞其中有號聲剖竹視之得一男兒歸而養之及長有才武自立為夜郎侯㠯竹為姓武帝元鼎六年平南夷為牂牁郡夜郎侯迎降天子賜其王印綬後遂殺之夷獠咸以竹王非血氣所生甚重之求為立後牂牁太守吴霸以聞天子乃封其三子為侯死配食其父今夜郎縣有丨丨丨丨丨是也

觸木懷姙 後漢書西南夷傳哀牢夷者其先有

婦人名沙壹居於牢山嘗捕魚水中|沈|若有感因||十月產子男十人後沈木化為龍出水上沙壹忽聞龍語曰若為我生子今悉何在九子見龍驚走獨小子不能去背龍而坐龍因舐之其母鳥語謂背為九謂坐為隆因名子曰九隆及後長大諸兄以九隆能為父所舐而黠遂共推以為王以景象如虎為

其蔽火後漢書西羌傳爰劒初藏穴中秦人焚之有|||||||得吕不死既出又與劓女遇於野遂成夫婦女恥其狀被髪覆面羌人因吕為俗遂俱亡入三河間諸羌見爰劒被焚不死怪其神共畏事之推吕為豪

雹入口姙身後漢書鮮卑傳桓帝時鮮卑檀石槐者其父投鹿侯初從匈奴軍三年其妻在家生子投鹿侯歸怪欲殺之妻言嘗晝行聞雷震仰天視而||其|因吞之遂||十月而產此子必有奇異且宜長視投鹿侯不聽遂棄之妻私語家令収養焉名檀石槐年十四五勇健有智畧異部大人

抄取其外家牛羊檀石槐單騎追擊之所向無前悉還
得所亡者由是部落畏服乃施法禁平曲直無敢犯者
遂推以為大人檀石槐乃立庭於彈汗山歠仇水上去
高柳北三百餘里兵馬甚盛東西部大人皆歸焉因南
抄緣邊北拒丁零東郤夫餘西擊烏孫盡據匈
奴故地東西萬四千餘里網羅山川水澤鹽池

大討曹

魏志明帝紀注漢晉春秋曰氐池縣大柳谷口夜激波
涌溢其聲如雷曉而有蒼石立水中長一丈六尺高八
尺白石畫之為十三馬一牛一鳥八卦玉玦之象皆隆
起其文曰丨丨丨適水中甲寅帝惡其討也使鑿去為
計以蒼石窒之宿昔而白石滿焉至
晉初其文愈明馬象皆煥徹如玉焉

地陷有二鵝出

晉書
懷帝紀洛陽步廣里丨丨丨丨
丨丨色蒼者冲天白者不能飛

玉龜出神馬鳴

晉書愍
帝紀時
有丨丨丨丨霸水
丨丨丨城南

雞三足

晉書五行志彭城人
劉象之家丨有丨丨

木如人面

晉書五行志明帝太寧元年九月會稽剡縣丨生丨丨丨**飯化螺**晉書石崇傳崇家稻米丨在地經宿皆丨爲丨又衛瓘傳瓘家人炊飯墮地盡化爲螺

取金環晉書羊祜傳祜年五歲時令乳母丨所弄丨丨乳母曰汝先無此物祜即詣鄰人李氏東垣桑樹中探得之主人驚曰此吾亡兒所失物也云何持去乳母具言之李氏悲惋時人異之謂李氏子則祜之前身也

大蛇垂頭而吐晉書杜預傳預初在荆州因宴集醉卧齋中外人聞嘔吐聲竊窺於户止見一丨丨丨丨丨丨聞者異之

化龍晉書張華傳煥卒子華爲州從事持劍行經延平津劍忽於腰間躍出墮水使人没水取之不見劍但見兩龍各長數丈蟠縈有文章没者懼而反須臾光彩照水波浪驚沸於是失劍華嘆曰先君化去之言張公終合之論此其驗矣按煥雷煥

黄衣人晉書謝鯤傳嘗行經空亭中夜宿此亭舊每殺人將曉有丨丨丨呼鯤字令開户鯤

憯然無懼色便於窗中度手牽之胛斷視之鹿也尋血獲馬爾後此亭無復妖怪

素衣小兒 晉書趙王倫傳倫於殿上得異鳥問皆不知名累日向夕宮西有｜｜｜｜｜言是服劉鳥倫使錄小兒并鳥閉置牢室明旦開視戶如故並失人鳥所在

服劉鳥 見上

二客化為雙鶴 晉書陶侃傳以母憂去職嘗有｜｜来弔不哭而退｜｜｜｜冲天而去時人異之

燃犀照水 晉書溫嶠傳至牛渚磯水深不可測世云其下多怪物嶠遂燃犀角而照之須臾見水族覆火奇形異怪或乘馬車著赤衣者嶠其夜夢人謂己曰與君幽明道別何意相照也意甚惡之

金櫃鳴聲似槌鏡 晉書甘卓傳其家｜｜｜｜｜｜清而悲巫云金櫃將離是以悲鳴

見物若兩眼 晉書卞壺傳初粹如廁｜｜｜｜｜俄而難作按粹壺父

邦亭驢山君鼠 晉書郭璞傳璞既過江宣城太守殷祐引為參軍時

有物大如水牛灰色卑脚脚類象胸前尾上皆白大力而遲鈍来到城下衆咸異焉秸使人伏而取之令璞作卦遇遯之蠱其卦曰艮體連乾其物壯巨山潛之畜匪兕匪虎身與鬼并精見二午法當為禽兩翼不許遂被一創還其本墅按卦名之是為驢鼠卜適了伏者以戟刺之深尺餘遂去不復見郡綱紀上祠請殺之巫曰廟神不悅此是｜｜｜｜｜｜使詣荆山暫来過我不須觸之其精妙如此

開墓婢如生 晉書干寶傳寶父先有所寵侍婢母甚妬忌及父亡母乃生推婢於墓中寶兄弟年小不之審也後十餘年母喪｜｜而｜伏棺｜｜｜載還經日乃蘇言其父嘗取飲食與之恩情如生在家中吉凶輒語之考校悉驗地中亦不覺為惡既而嫁之生子

擣衣杵相語 晉書諸葛長民傳｜｜｜｜｜如人聲

柳化為松

火生泥中 晉書張天錫傳自天錫之嗣事也連年地震山崩水泉湧出｜｜｜｜｜｜｜｜而天錫

荒於聲色不卹政事

食蠐螬目開　晉書盛彥傳母王氏因疾失明彥每言及未嘗不流涕於是不應辟名躬自侍養母食必自哺之母既疾久至於婢使數見捶撻婢忿恨伺彥蹔行取蠐螬炙飴之母食以為美然疑是異物密藏以示彥彥見之抱母慟哭絕而復蘇母目豁然即開從此遂愈

童子化成青鳥　晉書顏含傳次嫂樊氏因疾失明含課勵家人盡心奉養每日自嘗省藥饌察問息耗必簪屨束帶醫人疏方應須髯蛇膽而尋求備至無由得之含憂歎累時嘗晝獨坐忽有一青衣童子年可十三四持一青囊授含含開視乃蚺蛇膽也丨丨逡巡出戶丨丨丨丨飛去得膽藥成嫂病即愈

得二物似烏鴨　晉書鮑靚傳王機時為廣州刺史入廁忽見二人著烏衣與機相捍良久擒之丨丨丨丨丨丨靚曰此物不祥機焚之徑飛上天機尋誅死

二鯉化鉞　晉書范文傳嘗牧牛澗中獲丨丨魚丨成丨用以為刀刀成乃

對大石嶂而呪之曰鯉魚變化治成鍛刀石嶂破者是有神靈進斫之石即尾鮮

照鏡不見面

晉書殷仲文傳仲文將丨丨丨丨其丨數日而遇禍

歛手狀

晉書劉曜載記西明門內大樹風吹折經一宿樹撥變為人形髮長一尺鬚眉長三寸皆黃白色有丨丨之丨亦有兩脚著裙之形惟無目鼻每夜有聲十日而生柯條遂成大樹枝葉甚茂

兩脚著裙形

見上

履長七尺三寸

晉書苻健載記新平有長人見語百姓張靖曰苻氏應天受命今當太平外面者歸中而安泰問姓名不答俄而不見新平令以聞健以為妖下靖獄會大雨霖河渭溢蒲津監寇登得一丨丨於河丨丨丨丨丨人跡稱之指長尺餘文深一寸健歎曰覆載之中何所不有張靖所見定不虛也赦之

小人黑衣

晉書苻堅載記初堅之將為赦也與王猛苻融密議於露堂悉屏左右堅親為赦文猛融供進紙墨有一大蒼蠅入自牖間鳴聲甚大集

於筆端驅而復來俄而長安街巷市里人相告曰官今大赦有司以聞堅驚謂融猛曰禁中無耳屬之理事何從泄也於是敕外窮推之咸言有一丨丨衣丨丨大呼於市曰官今大赦須臾不見堅歎曰其向蒼蠅乎聲狀非常吾固惡之諺曰欲人勿知莫若勿為聲無細而勿聞事未形而必彰者其此之謂也

長安水影　晉書苻堅載記丨丨有丨丨遠觀若水視地則見人

響言　宋書五行志吳孫休世烏程民有得困疾及差能以丨丨者言於此而聞於彼自其所聽之不覺其聲之大也自遠聽之如人對言不覺聲之自遠來也聲之所往隨其所向遠者不過十數里其鄰人有責息於外歷年不還乃假之使為責讓懼以禍福負物者以為鬼神即傾倒畀之其人亦不自知所以然也

三公鋤司馬如　宋書五行志孫休永安二年將守質子羣聚嬉戲有異小子忽來言曰丨丨丨丨丨丨又曰我非人熒惑星也言畢上升仰視若曳一匹練有頃沒

地狼 宋書五行志晉惠帝元康中吳郡婁縣民家聞地中有犬聲掘視得雌雄各一還置窟中覆以磨石宿昔失所在元帝太興中吳郡府舍又得二物頭如此其後太守張茂為吳興兵所殺案夏鼎志曰掘地得狗名曰賈尸子曰地中有犬名曰｜｜同實而異名也

自謂嘗一再宿 宋書五行志晉惠帝世杜錫家葬而婢誤不得出後十餘年開冢附葬而婢尚生其始如暝有頃漸覺問之｜｜｜｜｜｜耳初婢之埋年十五六及開冢吏生猶十五六也嫁之有子

青衣攜食白狼銜衣 宋書王懿傳年十七與兄叡同起義兵與慕容垂戰敗仲德被重創走與家屬相失路經大澤不能前困卧林中忽有｜｜童兒騎牛行見仲德問曰食未仲德告饑兒去頃之復來｜｜與之仲德食畢欲行會水潦暴至莫知所如有一｜｜至前仰天而號號訖｜仲德｜｜因渡水仲德隨之獲濟又仲德之臨徐州威德著於彭城立佛寺作白狼童子

像於塔中以河北所遇也白狼童子像見上空中投芒屩墜敬宣食槃宋書劉敬宣傳先是敬宣未死嘗夜與僚佐宴集｜｜有｜一隻｜｜於坐中｜｜｜｜｜上長三尺五寸已經人著耳鼻間並欲壞項之而敗喪至烏飛入帳宋書胡藩傳夜佐史並集忽有｜大如鵝蒼黑色｜｜｜高祖｜裏皆駭愕以為不祥藩起賀曰蒼黑者胡虜之色胡虜歸我大吉之祥也明旦攻城陷之斗覆雀殞宋書蕭思話傳初在青州常所用銅斗覆在藥廚下得二死雀思話曰｜｜｜而雙｜｜其不祥乎官須髮為鞘毦宋書竟陵王誕傳左右侍直眠中夢人告之曰｜｜｜｜｜｜｜既覺已失髻矣如此者數十人誕甚怪懼禍不入六慎門宋書竟陵王誕傳大明二年發民築治廣陵城誕循行有人干輿揚聲大罵曰大兵尋至何以辛苦百姓誕執之問其本末答曰姓夷名孫家在海陵天公去

年與道佛共議欲除此閒民人道佛若諫得止大禍將至何不立六慎門誕問六慎門云何答曰古時有言丨丨丨丨丨丨誕以其言狂悖殺之

馬芻苗秀 齊書武帝紀臨沂縣麥不登刈為丨丨至夏更丨丨

青牛入草 齊書州郡志宋泰始中西江督護陳伯紹獵北地見二丨丨驚走丨丨使人逐之不得乃誌其處云此地當有奇祥啓立為越州

吹灰火燃 齊書祥瑞志世祖宋元嘉十七年六月己未夜坐無火婢丨丨而丨自丨

空中篪聲調節相應 齊書祥瑞志世祖於南康郡內作伎有絃無管於是丨丨有丨丨丨丨丨

一角羊頭龍翼馬足 齊書祥瑞志宋泰始末武進舊塋有獸見丨丨丨丨丨丨丨丨父老咸見莫之識也

木理有法大德三字 齊書祥瑞志永明九年秣陵縣鬬場里安明寺有古樹衆僧改架屋宇伐以為薪剖樹丨丨自然丨丨丨丨丨

湖水

出綿　齊書祥瑞志建元元年郢州監利縣天井｜｜｜色忽澄清｜｜｜百姓採以為纊　栢柱生花　齊書五行志建元四年巴州城西鼓樓脚｜｜｜數百年忽｜｜｜　野火生精　齊書五行志永明三年三月庚午丙夜北面有｜｜光上｜｜長六尺戌夜又有一枚長五尺並黄赤色　五色幡飛翔雲中　齊書五行志崔慧景圍臺城有一｜｜｜｜在｜｜半日乃不見衆皆驚怪相謂曰幡者事尋當飜覆也數日慧景敗　蘭馬走逐路上女子　齊書五行志建武中南岸有一｜｜｜｜｜｜｜女子窘急走入人家牀下避之馬終不置發牀食女子股脚間肉都畫禁司以聞勅殺此馬是後頻有寇賊　淮魚浮水向城　齊書竟陵文宣王子良傳進督南徐州其年疾篤謂左右曰門外應有異遣人視見｜｜｜中｜｜萬數皆｜｜出｜｜上｜｜｜門尋薨　持堊刷門　齊書到撝傳弟遁元徽中為寧遠將軍輔

國長史海南太守在廣州昇明元年沈攸之反刺史陳顯達起兵以應朝廷遣以猶預見殺遣家人在都從野夜歸見兩三人丨丨丨其家丨須臾滅明日而遣死問至

移公牀 齊書徐孝嗣傳初孝嗣在率府晝卧齋北壁下夢兩童子遽云丨丨丨孝嗣驚起聞壁有聲行數步而壁崩壓牀

石鼓村地自開成井 梁書武帝紀始平郡中丨丨丨丨丨丨丨丨方六尺六寸深三十二丈

殿柱繞節生花 梁書武陵王紀傳紀將僭號妖怪非一其最異者內寢栢丨丨丨丨丨丨其莖四十有六靃靡可愛狀似荷花

青衣童子擣藥 南史宋武帝紀伐荻新州見大蛇長數丈射之傷明日復至洲裏聞有杵臼聲往覘之見童子數人皆青衣擣藥問其故答曰我王為劉寄奴所射合散傅之帝曰王神何不殺之答曰劉寄奴王者不死不可殺帝叱之皆散仍收藥而反

地鏡 南史宋文帝紀二十五年冬青州城南遠望見

地中如水有影謂之丨丨

錢龍南史梁元帝紀帝與宮人幸元洲苑見大蛇盤屈於前羣小蛇繞之並黑色帝惡之宮人曰此非怪也恐是丨丨帝敕所司即日取數千萬錢鎮於蛇處以壓之

栢樹變梧桐南史王晏傳父普曜齋前丨丨忽丨成丨丨論者以為梧桐雖有棲鳳之美而失後凋之節及晏敗果如之又未敗前見屋桷子悉是大蛇就視之猶木也晏惡之方以紙裹桷子猶紙內摇動簌簌有聲

屋桷子悉是大蛇見上

塹中小兒呼蕭丹陽南史齊宗室新吳侯景先傳沈攸之於荊州舉兵武帝時鎮江州盆城景先夜乘城忽聞丨丨有丨丨丨丨丨丨未測何人聲聲不絶試問誰空中應云賊尋當平何事嚴防語訖不復言即窮討之了不見明旦以白帝帝曰攸之自無所至焉知汝後不作丹陽尹景先曰寧有作理尋而攸之首至及永明三年詔以景先為丹陽尹謂曰此授欲驗往年盆城塹中空中

言耳

碑石涌起南史梁宗室恭傳尋除寧蠻校尉雍州刺史政績有聲百姓請於城南立碑頌德詔許馬名為德政碑是夜聞數百人大叫丨丨明旦視之碑丨丨一尺恭命以大柱置於碑上使力士數十人抑之不下又以酒脯祭之使人守視俄而自復視者竟不見之

黃雲雰糅南史梁邵陵王綸傳葬之日丨丨丨丨唯冢壙所獨不下雪

人頭魚身龍形馬首南史康絢傳其秋淮水暴長堰壞奔流於海殺數萬人其聲若雷聞三百里水中怪物隨流而下或丨丨丨丨或丨丨丨丨殊類詭狀不可勝名

金龜南史王僧辨傳時有安城望族劉敬躬者田間得白蛆化為丨丨將銷之龜生光照室敬躬以為神而禱之所請多驗無賴者多依之

蛇上靈牀南史傳縡傳縡雖强直有才而毒惡傲慢為當世所疾及死有惡丨來丨丨丨當前受祭酎去而復來者百餘日

神獸導引魏書聖武帝紀獻帝

命南移山谷高深九難八阻於是欲止有丨丨其形似馬其聲類牛先行丨丨歷年乃出

天池簫鼓

魏書尒朱榮傳秀容界有池三所在高山之上清深不測相傳曰祁連池魏言丨丨也父新興曾與榮遊池上忽聞丨丨丨之音新興謂榮曰古老相傳凡聞此聲皆至公輔吾今年已衰暮當為汝耳汝其勉之

一局之子盡皆倒立

魏書尒朱世隆傳初世隆曾與吏部尚書元世儁握槊忽聞局上欻然有聲丨丨丨丨丨丨丨世隆甚惡之

日子河伯外孫

魏書高句麗傳高句麗者出於夫餘自言先祖朱蒙朱蒙母河伯女為夫餘王閉於室中為日所照引身避之日影又逐既而有娠生一卵大如五升夫餘王棄之與犬犬不食棄之與豕豕又不食棄之於路牛馬避之後棄之野衆鳥以毛茹之夫餘王割剖之不能破遂還其母其母以物裹之置於暖處有一男破殼而出及其長也字之曰朱蒙其俗言朱蒙者善射也夫餘人以

朱蒙非人所生將有異志請除之王不聽命之養馬朱蒙每私試知有善惡駿者減食令瘦駑者善養令肥夫餘王以肥者自乗以瘦者給朱蒙後狩於田以朱蒙善射限之一矢朱蒙雖矢少殪獸甚多夫餘之臣又謀殺之朱蒙母陰知告朱蒙曰國將害汝以汝才畧宜遠適四方朱蒙乃與烏引烏違等二人棄夫餘東南走中道遇一大水欲濟無梁夫餘人追之甚急朱蒙告水曰我是｜｜｜｜｜｜今日逃走追兵垂及如何得濟於是魚鼈並浮為之成橋朱蒙得渡魚鼈乃解追騎不得渡朱蒙遂至普述水遇見三人其一人著麻衣一人著納衣一人著水藻衣與朱蒙至紇升骨城遂居焉號曰高句麗因以為氏焉

馬登牀

周書盧光傳及為京兆而郡舍先是數有妖怪前後郡將無敢居者光曰吉凶由人妖不妄作遂入居之未幾光所乗｜忽升廳事｜｜南首而立又食器無故自破光並不以介懷其精誠守正如此

井甃生花如蓮

隋書李景

傳景府內丨中丨上丨丨丨丨並有龍見時變為鐵馬甲士

黄蛇有角 隋書薛濬傳濬初為童兒時與宗中諸兒遊戲於澗濵見一丨丨丨丨及足召羣兒共視了無見者濬以為不祥歸大憂悴母逼而問之濬以實對時有胡僧詣宅乞食濬母怖而問之僧曰此乃兒之吉應且是兒也早有名位然壽不過六七耳言終而出忽然不見時咸異之

禾生銅研 北史齊文宣帝紀四月夜丨丨於魏帝丨丨旦長數寸有穗五

石佛舉頭 北史盧辯傳永熙二年平等浮屠成孝武會萬人於寺丨丨低丨其丨終日乃止帝禮拜之辯曰石立社移自古有此陛下何怪

石燃 舊唐書太宗紀貞觀十三年壬寅雲陽丨丨者方丈晝如灰夜則有光投草木於上則焚歷年而止

小鳥生大鳥 舊唐書高宗紀永徽五年七月辛巳有丨丨如雀丨丨丨丨如鳩於萬年宮皇帝舊宅

連心異體 舊唐書高宗紀涇州獻二小兒丨丨丨丨

年四歲**地色如水**舊唐書中宗紀洛陽城東七里許||||側近樹木往來車馬歷歷影見水中經月餘乃滅**金剛臂有黑汗**舊唐書代宗紀大歷十三年甲辰太僕寺佛堂有小脫空||右|忽||||滴下以紙承之色類血**猫鼠同乳**舊唐書代宗紀隴右節度使朱泚於軍士趙貴家得||||不相害籠而獻之**雨木**舊唐書德宗紀陳留||如大指長寸餘有孔通中下而植於地凡十里許**唧柴為城**舊唐書德宗紀汴鄭管內烏皆入田緒李納之境||||方十餘里高二三丈緒納惡而去之信宿復如之烏口皆流血**海凍**舊唐書穆宗紀青州奏||二百里**石麵**舊唐書文宗紀太原柳公綽奏雲代蔚三州山谷間|化為|人取食之**衆禽成巢**舊唐書宣宗紀舒州吳塘堰有||||濶七尺高七丈而水禽山鳥鷹隼燕雀之類無不馴狎又有鳥人面綠毛爪喙皆紺

色其聲曰甘甘人呼為甘虫**甘虫**見上**稍刃有花文**舊唐書崔義元傳大業末往依李密初不見用義元見犀鼠渡洛又丨丨丨丨丨謂所親曰此王敦敗亡之兆也**日鬬**唐書僖宗紀十一月丙辰兩丨並出而丨**池中龍鳳形**唐書五行志垂拱二年九月己巳雍州新豐縣露臺鄉大風雨雷電有山湧出高二十丈有池周三百畝丨丨有丨丨之丨米麥之異武后以為休應名曰慶山**魚頭戴**

蚓唐書五行志貞元十年四月江西溪澗丨丨皆丨蚯丨**風陵堆**唐書五行志乾元二年六月乙未夜瀕河人聞有風雷聲曉見其墓踊出下有巨石上有雙柳各長丈餘時號丨丨丨占曰塚墓自移天下破**石鳴**唐書五行志開元二十三年十二月乙巳龍池聖德頌丨自丨其音清遠如鐘磬石與金同類春秋傳怨讟動於民則有非言之物言石鳴近石言也**鼠變為狗**唐書五行志天寶十一載李林甫晨

起盥飾將朝取書囊視之中有物如丨躍於地即丨丨丨壯大雄目張牙視林甫林甫射之中殺然有聲隨箭沒

聖水 唐書裴度傳汴宋觀察使令狐楚言亳州丨丨出飲者疾輒愈度判曰妖由人興水不自作命所在禁塞

菌生帶上 唐書鄭注傳注敗前丨丨所服丨丨楮中藥化為蠅數萬飛去

大蛇垂闌楯 宋史魚周詢傳在安州時圃吏見丨丨丨丨丨即視之乃周詢醉而假寐世傳其異

丹砂化雙雉 宋史李大臨傳大臨以工部郎中出知汝州辰溪貢丨丨丨道葉縣其二篋丨為丨丨丨鬪小谷間耕者獲之人疑為盜械送於府大臨識其異訊得實釋耕者

一緡起立 宋史文苑傳夏侯嘉正端拱初太宗知其名召試辭賦擢為右正言直史館兼直秘閣賜緋魚元夕上御乾元門觀燈嘉正獻五言十韻詩上依韻和以賜之未幾被詔以為益王生辰使所獲金幣鬻得錢輦歸家忽丨丨自地丨丨良久而仆聞者異之

蛇遶身遼史蕭蒲奴傳幼孤貧傭於醫家牧牛傷人稼數遭笞辱醫者甞見蒲奴熟寐有丨丨丨異之教以讀書聰敏嗜學不數年涉獵經史習騎射

生焰元史順帝紀石州民所持槍忽丨火丨抹之即無搖之即有

紅稽黑字元史五行志至元十六年六月彰德路有黍自生成文丨丨丨丨其工節云天下太平其下節云天下刀兵

樹瘿裂得嬰兒者五元史巴而术阿而忒的斤傳先世居畏兀兒之地有和林山二水出焉曰禿忽剌曰薛靈哥一夕有神光降於樹在兩河之間人即其所而候之樹乃生瘿若懷娠狀自是光常見越九月又十日而丨丨丨丨丨丨丨丨土人収養之其最稚者曰不可罕既壯遂能有其民人土田而為之君長

逐日杖化鄧林山海經夸父與日逐走入日渴欲得飲飲於河渭河渭不足北飲大澤未至道渴而死棄其杖化為鄧林

貳負之臣山海經丨丨丨丨曰危危

與貳負殺窫窳帝乃梏之疏屬之山桎其右足反縛兩手與髮繫之山上木在開題西北

黑羊白血

穆天子傳壬戌至於雷首犬戎胡觴天子於雷首之阿乃獻食馬四六天子使孔牙受之曰雷水之平安寡人具犬馬羊牛爰有黑牛白角爰有｜｜｜｜注記異也

靈鼓化黃蛇

穆天子傳季冬甲戌天子東遊飲於留祈射於麗虎讀書於藉邱獻酒於天子乃奏廣樂天子遺其｜｜乃｜為｜｜是日天子鼓道其下而鳴乃樹之桐以為鼓則神且鳴則利於戎以為琴則利注洪範所謂鼓妖也

巨靈化青雀

郭憲洞冥記有一女人愛悅於帝名曰｜｜帝傍有青珉唾壺巨靈乍出入其中或戲笑帝前東方朔望見巨靈乃目之巨靈因而飛去望見｜｜成｜｜因其飛去帝乃起青雀臺時見青雀來則不見巨靈也

椽桷化龍鳳

三輔黃圖通天臺武帝元封二年作甘泉通天臺漢舊儀云通天者言此臺高通於天也漢武

故事築通天臺於甘泉去地百餘丈望雲雨悉在其下望見長安城武帝時祭泰乙上通天臺舞八歲童女三百人祠祀招仙人祭泰乙云令人升通天臺以候天神天神既下祭所若大流星乃舉烽火而就竹宮望拜上有承露盤仙人掌擎玉杯以承雲表之露元鳳閒自毀｜｜皆｜為｜｜從風雨飛去

狗蓄火

應劭風俗通謹按桂陽太守汝南李叔堅少時為從事在家狗人立行家言當殺之叔堅云犬馬喻君子狗見人行效之何傷叔堅見縣令還解冠榻上狗戴持走家大驚時復云誤觸冠冠纓挂著之耳｜於竈前｜｜家益怔忪復云兒婢皆在田中狗助蓄火幸可不煩隣里此有何惡里中相駡不言無狗怪遂不肯殺後數日狗自暴死卒無纖介之異叔堅辟太尉掾固陵長原武令終享大位

大樹白頭公

應劭風俗通謹按桂陽太守江夏張遼叔高去鄢令家居買田田中有｜｜十餘圍扶踈蓋數畝地播不生穀遣客伐之木中血出

客驚怖歸具事白叔高大怒老樹汁出此何等血因自嚴行復斫之血大流灑叔高使先斫其枝上有一空處｜｜｜可長四五尺忽出往赴叔高高乃逆格之凡殺四頭左右皆怖伏地而叔高恬如也徐熟視非人非獸也遂伐其木其年應司空辟侍御史兗州刺史以二千石之尊過鄉里薦祝祖考白日繡衣榮羨如此其禍安居春秋國語曰木石之怪夔魍魎物惡能害人乎

乘槎到天河

張華博物志舊說云天河與海通近世有人居海渚者年年八月有浮槎去來不失期人有奇志立飛閣於查上多齎糧｜｜而去十餘日中猶觀星日月辰自後茫茫忽忽亦不覺晝夜去十餘日奄至一處有城郭狀屋舍甚嚴遥望宮中多織婦見一丈夫牽牛渚次飲之牽牛人乃驚問曰何由至此此人具說来意并問此是何處答曰君還至蜀郡訪嚴君平則知之竟不上岸因還如期後至蜀問君平曰某年日月有客星犯牽牛宿計年月正是此人｜｜｜時也

細腰

干寶搜神記魏郡張奮者家本巨富忽衰老敗散遂賣宅與程應應入居舉家疾病轉賣鄰人阿文文先獨持大刀暮入北堂中梁上至三更竟忽有一人長丈餘高冠黃衣升堂呼曰丨丨細腰應喏曰舍中何以有生人氣也答曰無之便去須臾有一高冠青衣者次之又有高冠白衣者問答並如前及將曙文乃下堂中如向法呼之問曰黃衣者為誰曰金也在堂西壁下青衣者為誰曰錢也在堂前井邊五步白衣者為誰曰銀也在墻東北角柱下汝復為誰曰我杵也今在竈下及曉文按次掘之得金銀五百斤錢千萬貫仍取杵焚之由此大富宅遂清寧

五酉

干寶搜神記夫六畜之物及龜蛇魚鱉草木之屬久者神皆憑依能為妖怪故謂之丨丨五酉者五行之方皆有其物酉者老也物老則為怪殺之則已夫何患焉

鳥獸能言

王嘉拾遺記含塗國去王都七萬里丨丨皆丨丨語雞犬死者埋之不朽經歷數世其家人遊於山阿海濱地

中聞雞犬鳴吠主乃掘取還家養之毛羽雖禿落更生久乃悦澤

雞犬更生 上見

華表照形 吳均續齊諧記張華為司空於時燕昭王墓前有一斑狸化為書生欲詣張公過問墓前丨丨曰以我才貌可得見司空耶華表曰張公制度恐難籠絡出必遇辱殆不得返非但喪子千年之質亦當深誤老表狸不從遂詣華華見其容止風流雅重之於是論及文章聲實華未嘗勝次復商畧三史探貫百氏華無不應聲屈滯言卒便退華已使人防門不得出豐城人雷煥博物士也謂華曰聞魅鬼忌狗所別者數百年物耳千年老精惟千年枯木丨之則丨見昭王墓前華表已當千年使人伐之至洛陽變成枯木遂燃以照之書生乃是一斑狸

小兒驅鳥 吳均續齊諧記東海蔣潛常至不其縣路次林中露一屍已自臭爛鳥來食之輒見一丨丨長三尺丨丨鳥即起如此非一潛異之看見屍頭上著通天犀簪揣其價可數萬錢潛乃拔取既去見

衆烏集無復驅者潛後以鏶上晉武陵王晞晞薨以襯衆僧王武剛以九萬錢買之後落褚太宰處復以餉齊故丞相豫章王王薨後納入江夫人遂斷以為釵每夜輒見一兒繞牀啼叫云何為見屠割必祈天當相報江夫人惡之月餘乃亡

鵝籠書生　吳均續齊諧記陽羨許彥于綏安山行遇一書生年十七八卧路側云脚痛求寄｜｜中彥以為戲言｜｜便入籠籠亦不更廣書生亦不更小宛然與雙鵝並坐鵝亦不驚彥負籠而去都不覺重前行息樹下書生乃出籠謂彥曰欲為君薄設彥曰善乃口中吐一銅奩子奩子中具諸飾饌珍羞方丈其器皿皆銅物氣味香旨世所罕見酒數行謂彥曰向將一婦人自隨今欲暫邀之彥曰善又於口中吐一女子年可十五六衣服綺麗容貌殊絶共坐宴俄而書生醉卧此女謂彥曰雖與書生結妻而實懷怨向亦竊得一男子同行書生既眠暫喚之君幸勿言彥曰善女子於口中吐出一男子年可二十三四亦頴

悟可愛乃與彥叙寒温書生窟欲覺女子口吐一錦行障遮書生書生乃留女子共卧男子謂彥曰此女子雖有心情亦不甚向後竊得一女人同行今欲暫見之願君勿洩彥曰善男子又於口中吐一婦人年可二十許共酌戲談甚久聞書生動聲男子曰二人眠已覺因取所吐女人還納口中須史處女乃出謂彥曰書生欲起乃吞向男子獨對彥坐然後書生起謂彥曰暫眠遂久君獨坐當悒悒邪日又晚當與君别遂吞其女子諸器皿悉納口中留大銅盤可二尺廣與彥别曰無以藉君與君相憶也彥大元中為蘭臺令史以盤餉侍中張散散看其銘題云是永平三年作

蛟妾

任昉述異記夏桀宮中有女子化為龍不可近俄而復為婦人甚麗而食人桀命為丨丨告桀吉凶

封使君

任昉述異記漢宣城郡守封邵亘化為虎食郡民呼之曰丨丨丨因去不復來故時語云無作封使君生來治民死食民夫人無德而壽則為虎虎不食人人化虎則食人蓋

䖝其類而惡之**青羊**任昉述異記梓樹之精化為丨丨生百年而紅五百年而黄又五百年而色蒼又五百年而色白**螺中女**任昉述異記晉安郡有一書生謝端為性介潔不染聲色嘗於海岸觀濤得一大丨丨大如一石米斛剖之丨有美丨曰予天漢中白水素女天帝憐卿純正令為君作婦端以為妖呵責遣之女歎息升雲而去**兄弟石**任昉述異記儋耳郡明山有二石如人形云昔有兄弟二人向海捕魚因化為石因號丨丨丨**池中風鐸有淪輒有小鳥銜出**酈道元水經注池在山原之上世謂之天池方里餘其水澄渟鏡淨而不流若安定朝那之湫淵也清水流潭皎焉冲照丨丨嘗無斥草股其丨丨丨丨丨丨丨翠色**落翮**酈道元水經注郡投淵丨丨若會稽之耘鳥也人王次仲少有異志年及弱冠變蒼頡舊文為今隸書秦始皇時官務煩多以次仲所易文簡便於事要奇而召之三徵而輒不

至次仲履真懷道窮數術之美始皇怒其不恭令檻車送之次仲首發於道化為大鳥出在車外翻飛而去丨二丨於斯山故其峰巒有大翮小翮之名矣

赤灰跋

酈道元水經注故道縣有怒特祠云神本南山大梓也昔秦文公二十七年伐之樹瘡隨合秦文公乃遣四十人持斧斫之猶不斷疲士一人傷足不能去卧樹下聞鬼相與言曰勞攻戰乎其一曰足為勞矣又曰秦公必特不休答曰其如我何又曰丨丨丨於子何如乃默無言卧者以告令士皆赤衣隨所斫以灰跋樹斷化為牛入水故秦為立祠

社樹腹蛇

酈道元水經注城南門外舊有郡社柏樹大三十圍蕭欣為郡伐之言有大蛇從樹腹中墜下大數圍長三丈羣小蛇數十隨入南山聲如風雨伐樹之前見夢於欣欣不以厝意及伐之吏少日果死

月朔白正

酈道元水經注按郭公世語及干寶晉紀並言中牟縣故魏任城王臺下池中有漢時鐵錐長六尺入地三尺頭西

南指不可動止｜｜｜｜以為晉氏中興之瑞而今不知所在

飛夜遊女　酈道元水經注西北流逕陽縣故豫章之屬地多女鳥元中紀曰新陽男子於水次得之遂與共居生二女悉衣羽而去豫章閒養兒不露其衣言是鳥落塵於兒衣中則令兒病故亦謂之｜｜｜｜矣

石豬　酈道元水經注水出蜻蛉縣西東逕其縣下縣以氏馬有石豬圻長谷中有｜｜子母數千頭長老傳言夷昔牧此一朝化為石迄今夷人不敢往牧

鬼彈　酈道元水經注此水傍瘴氣時惡氣中有物不見其形其作有聲中木則折中人則害名曰｜｜

數女取螺化石　酈道元水經注漢水下流歷峽南出是峽謂之貞女峽峽西岸高巖名貞女山山下際有石如人形高七尺狀如女子故名貞女峽古來相傳有｜｜｜｜於此遇風雨晝晦忽｜為｜斯誠巨異難以聞信但啓生石中蟄吼空桑抑斯類矣物之變化寧以理求乎

旱則鞭陰石

多雨則鞭陽石 酈道元水經注夷水自沙渠入縣水流淺狹裁得通船東逕難留城南城即山也獨立峻絕西面上里餘得石穴把火行百許步得二大石磧並立穴中相去一丈俗名陰陽石陰石常濕陽石常燥每水旱不調居民作威儀服飾往入穴中丨丨丨丨丨應時雨丨丨丨丨丨丨俄而天晴相承所說往往有效但捉鞭者不壽人頗惡之故不為也

蘇秦家金 楊衒之洛陽伽藍記大統寺在景明寺西即所謂利民里寺南有三公令史高顯畧宅每夜見赤光行於堂前如此者非一向光明所掘地丈餘得黃金百斤銘云丨丨丨丨得者為吾造功德顯畧遂造招福寺

青石浮水 崔鴻夏錄赫連昌永光元年查城劉睹川有丨丨丨大如馬頭丨在丨上逆流而行

鼠渡 崔鴻北燕錄馮弘二年六月有丨集城西盈數里地中西行至水前御馬尾後者迭相御尾而丨識者以為民遷之象

銅佛生毛 崔鴻前涼錄張

天錫三年東死||||

樹變人形

崔鴻前趙錄劉曜光初三年西明門內大|風吹折經一宿撥撥|為||髮長一尺鬚眉三寸皆黃白色有斂手之狀亦有兩脚著屐之形

葛作黃鳥形

崔鴻西涼錄李暠二年燉煌有|緣木而生||||之|

提茗鬻市旦夕不減

陸羽茶經廣陵耆老傳晉元帝時有老姥每旦獨|一器|往市|之|人強買自|至|其器||所得錢散路傍孤貧乞人人或異之州法曹縶之獄中至夜老姥執所鬻茗器從獄牖中飛出

羅浮梅花

柳宗元龍城錄隋開皇中趙師雄遷||一日天寒日暮在醉醒間因憩僕車於松林間酒肆傍舍見一女人淡粧素服出迓師雄時已昏黑殘雪對月色微明師雄喜之與之語但覺芳香襲人語言極清麗因與之扣酒家門得數杯相與飲少頃有一綠衣童來笑歌戲舞亦自可觀頃醉寢師雄亦懵然但覺風雨相襲久之時東方已白師雄起

視乃在大丨丨樹下上有翠羽啾嘈相顧月落參橫但惆悵而已

小兒化龍　柳宗元龍城錄茅山隱士吳綽素擅潔譽神鳳初因採藥於華陽洞口見一丨丨手把大珠三顆其色瑩然戲於松下綽見之因前詢誰氏子兒奔忙入洞中綽恐為虎所害遂連呼相從入欲探之行不三十步見兒丨作丨形一手握三珠塡左耳中綽素剛膽以藥斧斸之落左耳而三珠已失所在龍亦不見出不十餘步洞門閉矣

中箭孤鶴　薛用弱集異記明皇天寶十三載重陽日獵於沙苑雲間有孤鶴徊翔焉上親御弧矢一發而中其鶴則帶箭徐墜將及地丈許歘然矯翰西南而逝萬衆極目良久乃滅益州城距郭十五里有明月觀焉依山臨水松桂深寂道流非脩習精慤者莫得而居觀之東廊第一院尤為幽絶每有自稱青城道士徐佐卿者風局清古一歲率三四而至焉觀之耆舊因虛其院之正堂以俟其來而佐卿至則接焉或三五日或旬朔言歸青城

甚為道流之所傾仰一日忽自外至神爽不怡謂院中人曰吾行山中偶為飛矢所加尋已無恙矣然此箭非人間所有吾留之於壁上後年箭主到此即宜付之慎無墜失仍援毫記壁云留箭之時則十三載九月九日也及明皇幸蜀暇日命駕行遊偶至斯觀樂其佳景因遍幸道室既入此堂忽覩挂箭則命侍臣取而玩之蓋御箭也深異之因詢觀之道士皆以實對即是佐卿所題乃前歲沙苑縱畋之日也佐卿蓋｜｜｜｜耳究其題乃沙苑翾飛當日集於斯歟上大奇之因收其箭而寶焉自後蜀人亦無復有逢佐卿者矣

上帝失樂神二人藏於君女鼻中

段成式酉陽雜俎永真年東市百姓王布知書藏鏹千萬商旅多賓之有女年十四五豔麗聰晤鼻兩孔各垂息肉如皂莢子其根如麻線長寸許觸之痛入心髓其父破錢數百萬治之不差忽一日有梵僧乞食因問布知君女有異疾可一見吾能止之布被問大喜即見其女

僧乃取藥色正白吹其鼻中少頃摘去之出少黄水都無所苦布賞之白金梵僧曰吾修道之人不受厚施唯乞此息肉遂珍重而去行疾如飛布亦意其賢聖也計僧去五六坊復有一少年美如冠玉騎白馬遂扣門曰適有胡僧到無布遂延入具述胡僧事其人吁嗟不悦曰馬小跛足竟後此僧布驚異詰其故曰｜｜｜｜｜｜｜近知｜｜｜｜｜｜我天人也奉帝命来取不意此僧先取之吾當獲譴矣布方作禮舉首而失

罄

神聖戀光政 段成式酉陽雜俎歷城縣光政寺有磬石形如半月膩光若滴扣之聲及百里北齊時移於都内使人擊之其聲杳絕却令歸本

滿山悉是

寺扣之聲如故士人語曰｜｜｜｜｜｜

黑漆匙筯 段成式酉陽雜俎近有海客往新羅吹至一島上｜｜｜｜｜｜｜其處多大木客仰窺匙筯乃木之花與鬚也因拾百餘雙還用之肥不能使後偶取攪茶隨攪而消焉

常見燭影在

雙旌上 段成式酉陽雜俎成式見大理丞鄭復說淮西用兵時劉沔為小將軍頭頗易之每捉生蹹伏沔必在數前後重創將死數四後因月黑風甚又令沔捉生沔憤激深入意必死行十餘里因坐將睡忽有人覺之授以雙燭曰君方大貴但心有此燭在無憂也沔後拜將｜｜｜｜｜｜｜｜｜及不復見燭乃詐疾歸宗

海影翻 段成式酉陽雜俎諮議朱景元見鮑容說陳司徒在揚州時東市塔影忽倒老人言｜｜｜｜則如此

石破有鳥飛去 段成式酉陽雜俎崔元亮常侍在洛中常步沙岸得一｜子大如雞卵黑潤可愛翫之行一里餘砉然而｜｜｜大如巧婦｜｜

斫鱠化蝶 段成式酉陽雜俎進士段碩常識南孝廉者善｜｜𣫍薄絲縷輕可吹起操刀嚮捷若合節奏因會客衒技先起魚架之忽暴風雨雷震一聲鱠悉｜為胡｜飛去南驚懼遂折刀誓不復作

池柳化魚 段成式酉陽雜俎河陽城南百姓王氏莊

有小池丨邊巨丨數株開成末葉落池中旋丨為丨大小如葉食之無味至冬其家有官事

負碑入水

段成式酉陽雜俎碑龜臨邑縣北有華公墓碑尋失唯趺龜存焉石趙世此龜夜常丨丨丨丨至曉方出其上常有萍藻有伺之者果見龜將入水因叫呼龜乃走墜折碑焉

壁影

段成式酉陽雜俎丨丨高郵縣有一寺不記名講堂西壁枕道每日晚人馬車轝影悉透壁上衣紅紫者影中鹵莽可辨壁厚數尺難以理究辰午之時則無相傳如此二十餘年矣或一年半年不見成式大和初揚州見寄客及僧說

甌中人

段成式酉陽雜俎瓷椀江淮有士人庄居其子年二十餘常病魘其父一日飲茗甌中忽丨起如漚高出甌外瑩淨若琉璃丨有一丨長一寸立於漚高出甌外細視之衣服狀貌乃其子也食頃爆破一無所見茶椀如舊但有微璺耳數日其子遂着神譯神言斷人休咎不差謬

染翰題頰

段成式酉陽雜俎郭代公嘗山

居中夜有人面如盤瞋目出於燈下公了無懼色徐丨丨丨丨其丨丨曰久戍人偏老長征馬不肥公之警句也題畢吟之其物遂滅數日公隨樵閒步見巨木上有白耳大如數斗所題句在焉

反首髻及地腰勢如規 段成式酉陽雜俎元和初有一士人失姓字因醉臥廳中及醒見古屏上婦人等悉於牀前踏歌歌曰長安女兒踏春陽無處春陽不斷腸舞袖弓腰渾忘却蛾眉空帶九秋霜其中雙鬟者問曰如何是弓腰歌者笑曰汝不見我作弓腰乎乃丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨焉士人驚懼因叱之忽然上屏亦無其他

骨珠隨視而長頃刻及人 段成式酉陽雜俎和州劉録事者大歷中罷官居和州旁縣食魚數人尤能食鱠常言鱠味未嘗果腹邑客乃網魚百餘斤會於野亭觀其下筯初食鱠數疊忽似哽咯出一骨珠子大如黑豆乃置於茶甌中以疊覆之食未半怪覆甌傾側劉舉視之向者丨丨已長數寸如人狀座客

競觀之丨丨丨丨丨丨長丨丨遂捽劉因歐流血良久各散走一循廳之西一轉廳之左俱及後門相觸翁成一人乃劉也神已癡矣半日方能言訪其所以皆不省自是惡鱠

飦躍出蔽地著牆匀 若蠹子 段成式酉陽雜俎工部員外郎張周封言舊庄城東狗脊觜西嘗築牆於太歲上一夕盡崩且意其基虛功不至乃率庄客指揮築之高未數尺炊者驚叫曰怪作矣遽視之丨數斗悉丨丨丨丨丨丨丨丨無一粒重者蠹牆之半如界焉因諳巫酹地謝之亦無他焉

猪都鳥都 段成式酉陽雜俎伍相奴或攖人許於伍相廟多已舊說一姓姚二姓王三姓汪昔值洪水食都樹皮餓死化為鳥都皮骨為猪都婦女為人都鳥都左腋下有鏡印闊二寸一分右脚無大指右手無三指左耳缺右目盲在樹根居者名丨丨在樹半可攀及者名人都在樹尾者名丨丨其禁有打土壟法山鵲法其掌訣右手第二指上節邊禁山都眼

左手目禁其喉南中多食其巢味如木芝窠表可為屐屐治脚氣

月夜有小人五六遊花上 段成式酉陽雜俎東都尊賢坊田令宅中門內有紫牡丹成樹發花千朶花盛時每月夜有小人五六長尺餘遊於上如此七八年人將掩之輒失所在

石長不已經年重四十斤 段成式酉陽雜俎于季友為和州刺史時臨江有一寺寺前漁釣所聚有漁子下網舉之重壞網視之乃一石如拳因乞寺僧寘於佛殿中｜遂｜｜｜｜｜｜｜｜張周封負外入蜀親覩其事

異蜂如人 段成式酉陽雜俎東都龍門有一處相傳廣成子所居也天寶中北宗雅禪師者於此處建蘭若庭中多古桐枝幹拂地一年中桐始華有｜｜聲｜｜｜吟咏禪師諦視之具體人也但有翅長寸餘禪師異之乃以捲竹羃巾網獲一馬寘於紗籠中意嗜桐花採華致其傍經日集於一隅微聆吁嗟聲忽有數人翔集籠者若相慰狀又一

日其類數百有乘車輿者其大小相稱積於籠外語聲甚細亦不懼人禪師隱於柱聽之有曰孔昇翁為君筮不祥君頗記無有曰君已除死籍又何懼焉有曰叱叱予與青桐君奕勝獲琅玕紙十幅君出可為禮星子祠當為料理語皆非世人事終日而去禪師舉籠放之因祝謝之經次日有人長三尺黃羅衣步虛止禪師居蘇前狀如天女我三清使者上仙伯致意多謝指顧間失所在自是遂絕

小兒衣豹犢鼻攜

五色繩覓趙相 韋絢劉賓客嘉話錄趙相將薨時長安諸城門金吾官見一｜｜｜｜｜｜｜｜｜子｜｜｜不經句曰趙相薨

宰相碑 韋絢劉賓客嘉話錄杜相鴻漸之父名鵬舉父子而似兄弟之名蓋有由也鵬舉父嘗有所之見一大碑云是｜｜｜也作者金填其字未作者刋名於上杜問曰有杜家兒否曰有任自看之記得姓下是鳥偏旁曳脚而忘其字乃名鵬舉而謂之曰汝不為相即世世名鳥旁而

曳脚也鵬舉生鴻漸而名字亦前定矣況其官與壽乎

黑松使者

馮贄雲仙雜記元宗御案墨曰龍香劑一日墨上有小道士如蠅而行上叱之即呼萬歲曰臣即墨之精丨丨丨丨也凡世人有文者其墨上皆有龍賔十二上神之乃以墨分賜掌文官

世上有文者墨上有龍賔十二

見上

具見冥中事

張彥遠歷代名畫記張孝師為驃騎尉尤善畫地獄氣候幽默孝師曾死復蘇丨丨丨丨丨故備得之吳道元見其畫因號為地獄變

鬼使請馬

張彥遠歷代名畫記韓君端居亡事忽有人詣門稱丨丨丨丨一匹韓君畫馬焚之他日見鬼使乘馬來謝其感神如此

碧芙蓉唱玉樹後庭花

蘇鶚杜陽雜編蕓輝之前有池悉以文石砌其岸中有蘋陽花亦類白蘋其花紅大如牡丹不知自何而來也更有丨丨丨香潔菡萏偉於常者載因暇日憑欄以觀忽聞歌聲清響若十四五子

丨馬其曲則丨丨丨丨丨也載驚異莫知所在及審聽之乃芙容中也俯而視之聞喘息之音載惡之既甚遂剖其花一無所見即秘之不令人説及載受戮而逸奴為平盧軍卒人故得其實按載謂元載

金玉化蝶 蘇鶚杜陽雜編穆宗皇帝殿前種千葉牡丹花始開香氣襲人一朵千葉大而且紅上每覩芳盛歎曰人間未有自是宮中每夜即有黄白蛺蝶萬數飛集於花間輝光照耀達曉方去宮人競以羅巾撲之無有獲者上令張網於空中遂得數百於殿内縱嬪御追捉以為娛樂遲明視之則皆丨丨也其狀工巧無與為比而内人爭用絳縷絆其脚以為首飾夜則光起粧奩中其後開寶廚覩金錢玉屑之内將有丨為丨者宮中方覺焉

響石 鄭常洽聞記南嶽岣嶁峰有丨丨呼喚則應如人共語而不可解也南州南河縣東南三十里丹溪中有響石高三丈五尺闊二丈狀如卧獸人呼之應笑亦應之塊然獨處亦號曰獨石也

黑犬化丈

夫

張讀宣室志貞元中有大理評事韓生者僑居西河郡南有一馬甚豪駿嘗一日清晨忽委首於櫪汗而且喘若涉遠而殆者圉人怪之具白於韓生韓生怒若盜馬夜出使吾馬力殆誰之咎乃令撲馬圉人無以辭遂受朴至明日其馬又汗而喘圉人竊異之莫可測是夕圉人臥於廐舍闔扉乃於隙中視之忽見韓生所蓄丨丨至廐中且嗥且躍俄丨丨為一丨丨衣冠盡黑即挾鞍韉馬馳騁而去行至門門垣甚高其黑衣人以鞭策馬馬竟躍而過黑衣者乘馬而去後歸既下馬觧鞍其黑衣人又嗥躍還化為犬圉人驚異不敢洩於人後一夕黑犬又駕而往逮曉方歸圉人因尋馬蹤以天雨新霽其為蹤歷歷可辨至南十餘里一古墓前其蹤方息圉人乃結茅齋於墓側來夕先止於齋中以伺之夜將分黑衣人果駕馬而來下馬繫於野樹其人入墓與數輩笑言極歡圉人在茅齋中俯而聽之不敢動近數食頃黑衣人告去數輩送出墓穴於內有一褐衣者顧謂

黑衣人曰韓氏名籍今安在黑衣人曰吾已叔在擣練石下吾子無以為憂褐衣者曰慎無泄茲事泄之則吾屬不遺噍類矣黑衣人曰謹受教褐衣者又曰韓氏稚兒有字乎曰未也吾俟彼有字即當編於名籍必不致弛懈也褐衣者曰明夕再來當得以笑語黑衣人推而去及曉困者歸遂以其事密告於韓生生即命肉餵其犬犬既至因以繩系及次所聞遂窮擣練石下果得一軸書具載韓氏弟兄妻子家童名氏紀莫不具載蓋所謂韓氏名籍者也有子生一月矣獨此子黑衣人所謂稚兒未字也韓生大驚命致犬於庭鞭而殺之熟其肉以食家童已而率鄰居士子十餘輩執弧矢兵仗至郡南古墓前發其塚穴中有數犬毛狀甚惡盡殺之以歸

生魂未歸張讀宣室志通州有王居士者有道術會昌中刺史鄭君有幼女甚愛之而自幼多疾若神魂不足者鄭君因請居士居士曰此女非疾乃｜｜｜｜其身鄭君詢其事居士曰某縣令某者即此女前

身也當死數歲矣以平生爲善故幽明佑之得過期今年九十餘矣今卒之日此女當愈鄭君即遣人馳訪之其令果九十餘矣後月其女忽若醉醒疾愈鄭君又使往驗之令以此女病愈之日無疾而卒

屐化爲白鳥　張讀宣室志汧陽郡有張女郎廟上元中有韋氏子客於汧陽途至其廟遂解鞍以憩忽見廟宇中有二屐子在地上生視之乃結草成者文理甚細色白而製度極妙韋生至汧貯於橐中既而別去及至郡郡守舍韋生於館亭中是夕生以所得屐置於前而寢明日已亡其所在莫窮其處僅食頃乃於館亭屋瓦上得焉僕夫驚愕告於韋生生即命升屋而取之既得又致於前明日仍失其屐復於瓦屋上得之如是者三韋生竊謂僕曰此其怪乎可潛伺之是夕其僕乃竊於隙中窺之夜將半其丨忽丨丨丨丨飛於屋上韋乃命取之卒飛而去

諸葛武侯後身　張讀宣室志唐故劍南節度使太尉兼中書令韋臯既生一月其家

名羣僧會齋有一胡僧貌甚陋不召而至韋氏家童咸怒以弊席坐於庭中既食韋氏命乳母出嬰兒請羣僧祝其壽胡僧忽自升階謂嬰兒曰別久無恙乎嬰兒若有喜色衆皆異之韋氏先君曰此子生纔一月吾師何故言別久耶胡僧曰此非檀越之所知也韋氏固問之胡僧曰此子乃｜｜｜｜之｜｜耳武侯當東漢之季為蜀丞相蜀人受其賜且久今降生於世將為蜀門帥蜀人當受其福吾往歲在劍門與此子友善今聞生於韋氏吾故不遠而來韋氏異其言因以武侯字之後韋氏自左金吾節制劍南軍累遷太尉兼中書令門下在蜀十八年果契胡僧之語也

鬼在臆中

張讀宣室志天寶中有渤海高生者亡其名病熱而瘠其臆痛不可忍召醫視之醫曰有｜｜｜｜藥亦可療於是煮藥而飲之忽覺臆中動搖有頃嘔涎斗餘其中凝固不可解以刀割之有一人自涎中起初甚幺麽俄長數尺高生欲苦之其人起出降階遽不見自是疾愈

隨手作痕深可數寸 康駢劇談録咸通中有左軍張季弘勇而多力嘗雨中經勝業坊遇泥濘深陷有村人驅驢負薪而至適當其道季弘怒之因捉驢四足擲過水渠數步觀者無不驚駭後供奉襄州暮泊商山逆旅有老嫗謂其子曰惡人將歸矣速令備辦茶飯勿令喧噪既而愁憤吁嘆咸有所懼季弘問之嫗曰有新婦悖惡制之不可季弘曰向來見嫗憂恐有何事若是新婦豈不能共語嫗曰客未知子細新婦壯勇無敵衆皆畏懼遂至於此季弘笑曰其他則非某所知若言壯勇當為主人除之母與子遽叩頭曰若此則母子無患矣雖然窮闕當為酧贈頃之都伍鄉社悉来觀視日暮婦人負束新而歸狀貌亦無他異逆旅後圓有磐石季弘坐其上置驢鞭於側召而謂曰汝是主人新婦我在長安城即聞汝倚有氣力不伏承事阿家豈敢如此新婦拜季弘曰乞押衙不草草容新婦分雪新婦不敢不承事阿家自是大人憎嫉新婦其嫗在傍

謂曰汝勿向客前妄有詞理新婦因言曰只如某年月日如此事豈是新婦不是每言一事引手於季弘所坐石上以中指畫之|||||||季弘汗落神駭但言道理不錯闔扉假寐伺晨而發及迴問之新婦已他適矣

劉敦

杜光庭録異記廬山九天使者真君廟門外有石如瓦甑光滑瑩潔人嘗看翫之頗有靈異或廟中織觸者多被靈官執於石邊撲之忽有寄居士人家小童戲弄此石或坐或溺如此數四俄有||者詣州陳狀訟此小童州官差人就廟所追尋但有小童戲弄此石之事而無劉敦廟前居住蹤跡時有毛尊師寄止廟中云近有官人劉敦云在廟前居止曾相訪言話甚是風流稽古之人亦曾訪之不知居處既言坐其頭上又云溺之恐是此石耳因與衆人斸掘其下繞三四尺即連大石根甚廣濶衆共神異因立小亭作紗窻以護淨之

蠅集化石

杜光庭録異記會稽進士李眺偶拾得小石青黑平正温滑可翫用為書

鎮馬偶有｜｜其上驅之不去視之已｜爲｜求他蟲試之隨亦化馬𣪍落墜重與石無異

餐物之

僧立化爲石

杜光庭録異記天台僧乾符中自台山之東臨海縣界得一洞穴同志僧相將尋之初一二十里徑路低狹率多泥塗自外稍平濶漸有山川十里許見市肆居人與世無異此僧素習噤氣不覺饑渴其同行之僧饑甚詣食肆乞食人或謂曰若能忍饑渴速還無苦或餐噉此地之食必難出矣饑甚固求食馬食畢相與行十餘里路漸隘小得一小穴而出｜｜｜｜｜｜｜矣天台僧出山逢人問其所管已在牟平海濵矣

釜戴山鹿鳴

孫光憲北夢瑣言嚴司空震梓州鹽亭縣人所居枕釜戴山但有鹿鳴即嚴氏一人必殞或一日有親表對坐聞鹿鳴其表曰｜｜｜中｜又｜嚴曰此際必應到表兄其表兄遽對曰表兄不是嚴家子合是三兄與四兄不日嚴氏子一人果亡是何異也

天帝取著棊

孫光

憲北夢瑣言唐僖宗朝翰林待詔滑能棊品甚高少進敵手有一張小子年近十四來謁覓棊請饒一路滑生棊思甚遲沉吟良久方下一子張生隨手應之都不介意仍於庭際取適候滑生更下又隨手著應之一旦黃冠犯闕僖宗幸蜀滑以待詔供職謀赴行在欲取金州路入辦裝挈家將行張生曰不必前邁某非棊客丨丨命我丨公丨丨請指揮家事滑生驚愕妻子啜泣奄然而逝京都共知

魯校書 錢希白洞微志汴都之南百餘里有周令公墓墓前一石人能為怪人或過之多稱丨丨丨或云石押衙

木中有上天大國四字 沈括夢溪筆談丨丨有文多是柿木治平初杭州南新縣民家析柿木中丨丨丨丨丨丨予親見之書法類顏真卿極有筆力國字中間或字仍挑起作尖口全是顏筆知其非偽者其橫畫即是橫理斜畫即是斜理其木直剖偶當天字中分而天字不破上下兩畫并一脚皆橫挺出半指許如木中之節以

兩木合之如合契焉

朝廷頒詔池水盡黑

方匀泊宅編山陰蘭亭有逸少硯池寺曰天章以藏真廟御製故也當時｜｜每有｜｜禮則｜｜｜｜可以染緇太常少卿沈紳常記其事

如人月下吹笛像

范正敏遯齋閒覽余尚書靖慶歷中知桂州州境窮僻處有林木延袤數十里每至月盈之夕輒有笛聲發於林中甚清遠土人云聞之已數十年終不詳其何怪也公遣人尋之見其聲自一大栢木中出乃伐之取以為枕聲如期而發公甚寶惜凡數年公之季弟欲窮其怪命工解視之但見木之文理正｜｜｜｜｜｜之｜雖善畫者不能及重以膠合之則無聲矣

海市

范正敏遯齋閒覽登州海中遇晴霽忽見臺觀城市人物往還者謂之｜｜｜東坡嘗一見之

馬死剖得小蛇於心間

張唐英蜀檮杌王建所乘｜｜｜｜之｜一｜｜｜｜｜私自異之

石鬬

魯應龍閒窓括異志陳山龍王廟後

有觀音殿曩年忽有兩丨從半山丨墜而下一從殿後壁滾入觀音座下一墜殿之西屋尾無所損不知從何而入殿中也今二石尚存亦可異留題者甚多余乙卯歲到祠中嘗賦詩於壁以紀其事

楊戩乃一蝦蟆 陸游老學菴筆記中貴丨丨於堂後作一大池環以廊廡扃鐍周密每浴時設浴具及澡豆之屬於池上乃盡屏人躍入池中游泳率移時而出人莫得窺然但謂其性喜浴於池耳一日戩獨寢堂中有盜入其室忽見牀上丨丨丨丨兩目如金光彩射人盜為之驚仆而蝦蟆已復變為人乃戩也起坐握劍問曰汝為何人盜以實對戩擲一銀香球與之曰念汝迫貧以此賜汝切勿為人言所見也盜不敢受拜而出後以他事繫開封獄自道如此

兩目如金光彩射人 見上

螺婦 皇甫氏原化記義興吳堪為縣吏家臨荊溪忽得大螺已而化女子號丨丨

水自成花 李玫纂異記元豐末秀州人家屋瓦霜後

丨丨丨丨於尾工工如畫家所為折枝有大花如牡丹花葉者細花如螢草海棠者皆有枝葉無毫髮不具雖巧筆不能為之以紙摹之無異石刻

王城差峩若萬頃琉璃周密癸辛雜識異聞録云開元中明皇與申天師洪都客夜遊月中見所謂廣寒清虛之府下視丨丨丨丨丨丨丨丨丨田翠色冷光相射炫目素娥十餘舞於廣庭音樂清麗遂歸製霓裳羽衣之曲

劍化金蟬周密癸辛雜識金泰和四年磁州武安縣南鼓山北石聖臺鳳凰見鳳從東南來衆鳥周圍之大者近內小者在外以萬萬計地在屯區村村民懼為官司所擾謀逐去之驅牛數十頭擊柝從之牛未至二里即有鷙鳥振翼而起翼長丈餘下擊二水牯肉盡見骨水牯即死於是衆始報官鳳凰高丈餘尾作鯉魚狀而色殷九子差小翼其傍鳳為日影所照則有二大鳥更迭盤旋庇廕之至日入則下留三日乃從西北摩空而上縣中三日無鳥雀鳳去後人視其處

有鯉魚重五六十斤者食餘尚有數頭臺旁禽鳥糞而溝皆滿小禽不敢飛動餓死者不可勝計村民疑臺下有異私掘之三尺餘石罅中直插金劍一取不能盡擊折得其半以火煅欲分之丨見火丨丨丨散飛而去

木乃伊 陶宗儀輟耕録回回地有年七十八歲老人自願捨身濟衆者絶不飲食惟澡身啖蜜經月便溺皆蜜既死國人殮以石棺仍滿用蜜浸鐫志歲月於棺蓋瘞之俟百年後啓封則蜜劑也凡人損折肢體食少許立愈雖彼中亦不多得俗曰蜜人番言丨丨丨

鬼贓 陶宗儀輟耕録陝西某縣一老嫗者住村莊間日有道流乞食與之無吝色忽問曰汝家得無為妖異所苦乎嫗曰然曰我為汝除之即命取火焚囊中符篆頃之聞他所有霹靂聲曰妖已誅殛纔適其一廿年後汝家當有難今以鐵簡授汝至時亟投諸火言訖而去自是久之嫗之女長而且美一日有曰大王者騎從甚都借宿嫗家遣左右謂曰聞嘗得異人鐵簡可出示否

蓋媪平日數為他人借觀因造一偽物而以真者懸腰間不置也遂用偽獻留不還謂曰可呼汝女行酒以疾辭大王怒便欲為姦意媪竊思道流之語計筭歲數又合乃解所佩鐵簡投酒竈火内既而電掣雷轟煙火滿室須臾平息擊死獮猴數十其一最鉅疑即向之逃者所齎隨行器用悉係金銀寶玉赴告有司籍入官庫秦不華元師為西臺御史日閲其案朱語曰丨丨云余親聞秦公説甚詳且有鈔具案文惜不隨即記録今則忘邑里姓名歲月矣

黑雲類人馬火光若燈燭 陶宗儀輟耕録至正乙未正月廿三日日入時平江在城忽聞東南方軍聲且漸近驚走覘視他無所有但見丨丨丨一簇中彷彿皆丨丨丨而前後丨丨丨丨者莫知其筭迤邐由西北方而沒惟葑門至齊門居民屋脊龍腰悉揭去屋内牀榻屏風俱仆醋坊橋董家雜物鋪失白米十餘石醬一缸不知置之何地此等怪事竟不可曉

樹鳴 陶宗儀輟耕録金石

草木之變異雜見於傳記數年来天下擾擾怪事尤甚信前人之書不誣也至正丙申浙西諸郡皆有兵正月嘉興楓涇鎮戴君實門首桺丨若牛丨者三主人與僕從悉聞之斬其樹不一月苗軍抄掠貲産又兩月屋燬於兵是歲寒食日海鹽州趙初心率子姓革諸先塋汎掃松楸忽聞如老鶴作聲戛戛不絶審聽所在乃是一栢樹項間衆樹同聲和之一二時方止舉家惶惑至八月苗軍火其居明年六月紅軍掠貨財婦女而姪善如死於難予親見君實館賓黄伯成與初心之孫元衡說元衡善如子也其事雖遲速不同而二家之遺禍則一吁誠異哉

甕作牛鳴陶宗儀輟耕録義興王子明家饒於財所蔵三代彞鼎六朝以来法書名畫實冠浙右每年必祈一籤於烈帝廟以卜休咎一歲籤詞有曰開溝鑿井當得古鼎殊不以為意家人以商賈至汴夾谷郎中者蔵一商彞絶精妙示之曰恐爾主翁未必有此物也歸以白即遣齎金購得之比舊蔵皆不能

及至正壬辰冦起蘄黄將由義興取道犯浙西子明磬其所蔵鑿深窖以埋之｜亦在列既入窖｜｜｜者七夜頗可怪取出寄田家其窖後遭發掘獨此彛獲存

獘帚開花

陶宗儀輟耕録至正辛夘夏松江普照寺僧舍一｜｜｜｜又嘉興儒學閣人陶氏磨上木肘發青條開白花又吳江分湖里煅工一桝樹椿以安鐵礎者且十餘年矣發長條數莖如葦三家雖有此怪而皆無恙豈非關係國家之氣數乎

犬脇生子

陶宗儀輟耕録元貞丙申秋大都城南武仲祥家有乳犬懐胎在脇下忽腫成瘡六七日後於瘡生五子色皆青蒼每當脊梁自頂至尾生逆毛一道他無所異又數日瘡亦平復

馬絆

鄭元佑遂昌雜録今嘉議大夫吏部尚書致仕許昌馮公夢弼字士啓其始仕由八番雲南宣慰司吏繼辟掾湖廣省士啓嘗言其在八番時乘驛出向某所最後至一驛驛吏語以今夕晚矣且｜｜出在江上不若毋行士啓漫不省即選馬亟行

行未三四十里忽烏剌赤者急下拜跪伏其言侏離莫能曉而其意則甚哀窘士啓問之搖手意謂且死矣於是士啓亦下馬禱之曰某萬里遠客從吏遐方使有禄命固不死無之敢逃死時月微明覩一物如小屋大竟衮入江水腥風臭浪襲人行數里許乃問烏剌赤曰是之謂馬絆問馬絆何物搖手不敢對三更後至前驛驛吏出迎錯愕曰是何大膽敢越馬絆來乎士啓問馬絆驛吏乃言此馬黃精也遇之者輒為所啖

狙猿朝廟

仇遠稗史道州有舜祠凡遇正月初吉山狙羣聚於祠旁以千百數跳踉沓擲狂奔疾趨如是者五日而後去次年亦如之三日乃去土人謂之丨丨丨丨

御定子史精華卷一百十五

欽定四庫全書

子部

御定子史精華卷一百十六七

詳校官中書臣沈颺

主事臣祁韻士覆勘

覆校官主事臣李駿

校對官中書臣王璸

謄録監生臣欽際隆

欽定四庫全書

御定子史精華卷一百十六

方術部一

五行

水陽伏為陰子華子丨丨也而其丨丨風陰也而其發為陽水涵太一之中精子華子丨丨丨丨丨丨丨故能潤澤百物而行乎地中風涵太元之中精故能動化百物而行乎天上

陽之氣為火陰之氣為水子華子丨丨丨丨丨火勝故冬至之日燥丨丨丨丨丨水勝故夏至之日濕

火明木達金辨水藏土發生子華子丨丨氣之喜丨也丨氣之

喜丨也丨氣之喜丨也丨氣之喜丨也丨氣之喜丨丨也天降一氣五氣隨之子華子夫丨丨丨丨則丨丨丨丨丨寄備於陰陽合氣而成體故有太陽有少陽有太陰有少陰陰中有陽陽中有陰故陽中之陽者火是也陰中之陰者水是也陽中之陰者木是也陰中之陽者金是也土居二氣之中間以治四維在陰而陰在陽而陽故物非土不成人非土不生北方陰極而生寒寒生水南方陽極而生熱熱生火東方陽動以散而生風風生木西方陰止以收而生燥燥生金中央陰陽交而生濕濕生土地濕火生天燥水生鶡冠子天者神也地者形也丨丨而丨丨焉丨丨而丨丨焉華物照物割物沉物鶡冠子以木丨丨丨天下盡木也使居東方主春以火丨丨天下盡火也使居南方主夏以金丨丨天下盡金也使居西方主秋以水丨丨天下盡水也使居北方主冬以土為大都天下盡土也使居中央守地

義保專制困淮南子甲乙寅卯木也丙丁巳午火也戊己四季土也庚辛申酉金也壬癸亥子水也水生木木生火火生土土生金金生水子生母曰丨母生子曰丨丨子母相得曰丨丨母勝子曰丨丨子勝母曰丨丨以勝擊殺勝而無報以專從事而有功以義行理名立而不墮以保畜養萬物蕃昌以困舉事破滅死亡

土與金木水火雜國語故先王以丨丨丨丨丨丨丨以成百物

終始五德史記漢文帝紀魯人公孫臣上書陳丨丨傳丨丨事言方今土德時土德應黃龍見當改正朔服色制度

建除叢辰史記日者傳孝武帝時聚會占家問之某日可取婦乎五行家曰可堪輿家曰不可丨丨家曰不吉丨丨家曰大凶歷家曰小凶天人家曰小吉太一家曰大吉辨訟不決以狀聞制曰避諸死忌以五行為主人取於五行者也

以五行為主見上

木者貴臣卿大夫之象漢書五行志春秋成

公十六年正月雨木冰劉向以為冰者陰之盛而水滯者也丨丨少陽丨丨丨丨丨丨丨也此人將有害則陰氣脅木木先寒故得雨而冰也

木介 漢書五行志今之長老名木冰為丨丨介者甲甲兵象也

揚光煇為明 漢書五行志火南方丨丨丨丨丨者也

濫炎 漢書五行志自上而降及丨丨妄起是為火不炎上

金為水宗 漢書五行志丨丨丨丨得其宗而昌

水火壯火水妃 漢書五行志天以一生水地以二生火天以三生木地以四生金天以五生土五位皆以五而合而陰陽易位故曰妃以五成然則水之大數六火七木八金九土十故水以天一為火二壯木以天三為土十壯土以天五為水六壯火以天七為金四壯金以天九為木八壯陽奇為壯陰耦為妃故曰丨丨之丨丨也丨丨之丨也

陰盛水長 漢書溝洫志丨氣丨則丨為之丨

羽氣乘宮 漢書李尋傳丨丨丨丨注晉灼曰羽北方水也

宮中央土也

以水為本 漢書李尋傳臣聞五行ㄧㄧㄧㄧ其星元武婺女天地所紀終始所生水為準平王道公正修明則百川理落脉通偏黨失綱則踊溢為敗

六甲窮日 後漢書鄧禹傳明日癸亥王匡等以ㄧㄧㄧㄧ不出禹因得更理兵勒衆

五德千五百二十歲 後漢書郎顗傳三百四歲為一德ㄧㄧㄧㄧㄧㄧㄧ五行更用注易乾鑿度孔子曰立德之數先立木金水火土德各三百四歲五德備凡千五百二十歲太終復初故曰五行更用更猶改變也

反支 後漢書王符傳公車以ㄧㄧ日不受章奏注凡反支日用月朔為正戌亥朔一日反支申酉朔二日反支午未朔三日反支辰巳朔四日反支寅卯朔五日反支子丑朔六日反支見陰陽書也

變火 隋書王劭傳劭以古有鑽燧改火之義近代廢絕於是上表請ㄧㄧ曰臣謹按周官四時變火以救時疾明火不數變時疾必興聖人作法豈徒然也在

晉有以洛陽火度江者代代事之相續不滅火色變青昔師曠食飯云是勞薪所爨晉平公使視之果然車輞今温酒及炙肉用石炭柴火竹火草火麻荄火氣味各不同以此推之新火舊火理應有異伏願遠遵先聖於五時取五木以變火用功甚少救益方大縱使百姓習久未能頓同尚食内厨及東宮諸主食厨不可不依古法上從之

水中出火　五代史吳世家十二年江｜｜｜｜可以燃

不與火分功名　董仲舒春秋繁露土者火之子也五行莫貴於土土之於四時無所命者｜｜｜｜｜｜木名春火名夏金名秋水名冬忠臣之義孝子之行取之土土者五行最貴者也其義不可以加矣

父子之序相受而布　董仲舒春秋繁露木居左金居右火居前水居後土居中央此其｜｜｜｜｜｜｜｜是故木受水而火受木土受火金受土水受金也諸授之者皆其父也受之者皆其子也常因其父以使其子天之道也

相據以生 魏伯陽參同契五行錯王丨丨丨丨 更為父母 魏伯陽參同契五行相克丨丨

丨丨子卯日沐 王充論衡沐書曰子日沐合人愛之卯日沐合人白頭夫人之所愛憎在容貌之好醜頭髮白黑在年歲之稚老使醜如嫫母以子日沐能得愛乎使十五女子以卯日沐能白髮乎

日氣 王充論衡日火也在天為日在地為火何以驗之陽燧向日火從天來由此言之火丨丨也

寒炎 劉勰新論火性宜熱而有蕭邱丨丨

貴人為主 沈括夢溪筆談六壬有十二神將以義求之止合有十一神將丨丨丨丨之丨其前有五將謂螣蛇朱雀六合勾陳青龍也此木火之神在方左者其後有五將謂天后太陰真武太常白虎也此金水之神在方右者唯貴人對相無物如日之在天月對則虧五星對則逆行避之莫敢當其對貴人亦然莫有對者故謂之天空空者無所有也非神將也猶月殺之有月空也以之占事吉凶皆

空唯求對見及有所伸理於君者遇之乃吉

戊在戌巳在辰 沈括補筆談世之言陰陽者以十干寄於十二支各有五行相從唯戊巳則常與丙丁同行五行家則以戊寄於巳巳寄於午六壬家亦以戊寄於巳而以巳寄於未唯素問以奎壁為戊分軫角為巳分奎壁在亥戌之間謂之戊分則丨當丨丨也軫角在辰巳之間謂之巳分則丨當丨丨也遁甲以六戊為天門天門在戌亥之間則戊亦當在戌六巳為地戶地戶在辰巳之間則巳亦當在辰辰戊皆土位故戊巳寄焉二說正相合

驛馬是先天三合數 儲泳祛疑說纂丨丨丨丨丨丨丨丨八卦未畫數泯於理自天出河圖而後有先天之八卦先天之數由是出焉故大撓氏作六十甲子甲子亦以一二三四五而定火土木金水之數聖賢立法未有不參於理本於數者也今世之所謂驛馬者先天三合數也先天寅七十九而戌五合數二十有一故自子順至申凡二十有

一而為火局之驛馬亥卯未之數四六與八合為十八故自子順至巳凡十八而為木局之驛馬木火陽局也從子一陽而順轉金水陰局也從午一陽而逆行故申子辰之數七九與五合為二十有一故自午逆至寅凡二十有一而為水局之驛馬巳酉丑之數四六共八合為十八故自午逆至亥凡十有八而為金局之驛馬此驛馬之法所由立也

三刑是極數

儲泳祛疑説纂｜｜｜｜子卯一刑也寅巳申二刑也丑戌未三刑也自卯順至子逆自卯極十數而為無禮之刑寅逆至巳巳逆至申極十數而為無恩之刑丑順至戌戌順至未極十數而為恃勢之刑故皇極中天以十為殺數積數至十則悉空其數天道惡盈滿則覆也此三刑之法所由起也

六壬三殺乃先天四衝處

儲泳祛疑説纂｜｜｜｜｜｜｜｜壬式之忌莫大於三煞命家謂之破碎陰陽家之用莫先於身壬而身壬之忌亦莫大於三煞犯之則禍

常不赦世人徒用之而不知其所以然也蓋巳酉丑若五行之殺氣也而巳酉丑之所以為殺若先天數之四衝也夫子午之數各九卯酉各六總為三十自子順行極三十而見巳是為四仲之正殺寅申各七巳亥各四總二十有二自子順行極二十二而見酉是為四孟之正殺辰戌各五丑未各八總二十有六自子順行極二十六數而見丑是為四季之正殺此壬身三殺之所由起也

貴人是十干合氣

儲泳祛疑說纂｜｜｜｜｜｜｜甲戊庚牛羊乙巳鼠猴鄉自昔相傳以為貴人或者謂當以甲戊在牛羊庚辛逢馬虎為是兩位各主兩干在字與庚字相類六字與庚字相若此乃傳寫之誤始亦疑之後得其法則知當以古法為正此特後人妄議之耳蓋貴人者十干之合氣也其法以十干布十二支而辰戌不居對衝為虛夫辰戌乃貴人之獄所以不居貴人相對為天空故虛其衝也日貴順布甲在子乙在丑丙在寅丁在卯戊在巳午為對

衡則虛之巳在未庚在申辛在酉壬在亥癸在丑十干順布十位已週乃再以十干起申逆布之以求夜貴以甲在申乙在未丙在午丁在巳戊在卯寅為申之衝則虛之巳在丑庚在子辛在亥壬在酉癸在未一逆一順而晝夜二貴定矣且甲之起於子申何也葢貴人屬土正位丑未乃坤卦二五貫中之合氣也先天卦之坤在正北子位河圖之坤在西南申方故晝夜二貴所以起於子申也布而為圖一見可決

各兼信智

晁迥晁氏客話

水人火龍火

張世南游宦紀聞內典云土二行丨丨丨丨丨丨丨得水則滅丨丨得水而熾

陰錯陽差

王逵蠡海集丨丨丨丨丨有十二日葢六十甲子分為四段自甲子巳卯甲午巳酉各得十五辰甲子之前三辰辰值辛酉壬戌癸亥為陰錯巳卯之前三辰值丙子丁丑戊寅為陽差甲午之前三辰值辛卯壬辰癸巳為陰錯巳酉之前三辰值丙午丁未戊申為陽差葢四段中每段除十二辰各餘三辰三四

亦得十二辰是為陰錯陽差也甲子甲午為陽辰故有陰錯巳卯巳酉為陰辰故有陽差也

四極四藏 王逵蠡海集地支內所藏天干者子午卯酉為丨丨寄四祿焉辰戌丑未為丨丨寓四墓焉故此八支各藏一陰於寅申巳亥為四開闔就生四祿焉故各藏二陽於戊藏於辰戌巳藏於丑未陰陽各歸其所戊藏於巳巳藏於午則亦就寄祿而藏焉

合異為一 張仲才文始真經金之為物可丨丨金而鎔之丨丨金

水潛火飛木茂金堅土和 張仲才文始真經丨丨故蘊為五精丨丨故達為五臭丨丨丨故華為五色丨丨故實為五聲丨丨故滋為五味

醫

痤雎礦石 管子赦者奔馬之委轡毋赦者丨丨之丨丨也

風生骨 管子東方曰星其時曰春

其氣曰風丨丨木與丨南方曰日其時在夏其氣曰陽陽生火與氣中央曰土土德實輔四時入出以風雨節土益力土生皮肌膚西方曰辰其時曰秋其氣曰陰陰生金與甲北方曰月其時曰冬其氣曰寒寒生水與血

陽生氣見上土生皮肌膚見上陰生甲見上寒生血見上

醫理藥瀹子華子丨丨若丨也理若意也丨若丨丨也瀹若養也

四然二反子華子腑臟之伏也血氣之留也空竅之塞也關鬲之礙也意其所未然也意其所將然也察於丨丨若而謹訓於理夫是之謂醫以其所有餘也而養其所乏也以其所益多也而養其所損也反其所養則益若彌損矣反其所養則有餘若彌乏矣察於丨丨若而加疏瀹焉夫是之謂藥

持養子華子榮衛之行無失厥常六腑化穀精液布湯故久長而不弊流水之不腐以其逝故也戶樞之不蠹以其運故也是以精上則滯神惛則伏魂拘則沉魄散則耗心煩則

惑志鬱則陷意營則罔思溢則殆慮殫則蒙智凝則愚故所謂丨者持此者也所謂丨者養此者也流水

不腐戶樞不蠹見上脾藏意腎藏精心藏神肝藏魂肺藏

魄子華子脾腎心肝肺五官之司口舌鼻耳目五官之候丨之丨丨丨之丨丨丨之丨丨丨之丨丨丨之丨

丨金木水火土五精之總也寒熱風燥濕五氣之聚也知疾所自起墨子譬之如醫之攻人之

疾者然必丨丨之丨丨丨馬能攻之不知疾之所自起則弗能攻化心變慮列子宋陽里華子中

年病忘朝取而夕忘夕與而朝忘在塗則忘行在室則忘坐今不識先後不識今闔室毒之謁史而卜之弗占

謁巫而禱之弗禁謁醫而攻之弗已魯有儒生自媒能治之華子之妻子以居産之半請其方儒生曰此固非

卦兆之所占非祈請之所禱非藥石之所攻吾試丨其丨丨其丨庶幾有瘳乎於是試露之而求衣饑之而求

食幽之而求明儒生欣然告其子曰疾可已也然吾之方密傳世不以告人試屛左右獨與居室七日從之莫知其所施為也而積年之疾一朝都除

向明見心

列子文摯乃命龍叔背明而立文摯自後丨丨而望之既而曰嘻吾丨子之丨矣方寸之地虛矣幾聖人也

攻偕生之疾

列子魯公扈趙齊嬰二人有疾同請扁鵲求治扁鵲治之既同愈謂公扈齊嬰曰汝曩之所疾自外而干府藏若固藥石之所已今有偕生之疾與體偕長今為汝攻之何如二人曰願先聞其驗扁鵲謂公扈曰汝志彊而氣弱故足於謀而寡於斷齊嬰志弱而氣彊故少於慮而傷於專若換汝之心則均於善矣扁鵲遂飲二人毒酒迷死三日剖胸探心易而置之投以神藥既悟如初二人辭歸於是公扈反齊嬰之室而有其妻子妻子弗識齊嬰亦反公扈之室有其妻子妻子亦弗識二室因相與訟求辨於扁鵲扁鵲辨其所由訟乃已

換心

見上

衆醫良

醫神醫

列子楊朱之友曰季梁季梁得疾七日大漸其子環而泣之請醫季梁謂楊朱曰吾子不肖如此之甚汝奚不為我歌以曉之楊朱歌曰天其弗識人胡能覺匪祐自天弗孽由人我乎汝乎其弗知乎醫乎巫乎其知之乎其子弗曉終謁三醫一曰矯氏二曰俞氏三曰盧氏診其所疾矯氏謂季梁曰汝寒溫不節虛實失度病由饑飽色慾精慮煩散非天非鬼雖漸可攻也季梁曰丨丨也亟屏之俞氏曰汝始則胎氣不足乳湩有餘病非一朝一夕之故其所由來漸矣弗可已也季梁曰丨丨也且食之盧氏曰汝疾不由天亦不由人亦不由鬼稟生受形既有制之者矣亦有知之者矣藥石其如汝乎季梁曰丨丨也重貺遣之俄而季梁之疾自瘳

矯俞盧 見上

所治愈下得車愈多 莊子秦王有病召醫破癰潰痤者得車一乘舐痔者得車五乘丨丨丨丨丨丨丨丨

積毒成藥 鶡冠子丨丨丨丨工以為醫

鬼神避

之鶡冠子王獨不見夫俞跗之為醫乎已成必治丨丨丨丨丨扁鵲最下鶡冠子王獨不聞魏文侯之問扁鵲耶曰子昆弟三人其孰最善為醫扁鵲曰長兄最善中兄次之丨丨丨為丨魏文侯曰可得聞耶扁鵲曰長兄於病視神未有形而除之故名不出於家中兄治病其在毫毛故名不出於閭若扁鵲者鑱血脉投毒藥副肌膚間而名出聞於諸侯

視神見上良醫化之鶡冠子丨丨丨丨拙醫敗之

攻之於腠理韓非子扁鵲見蔡桓公立有間扁鵲曰君有疾在腠理不治將恐深桓侯曰寡人無扁鵲出桓侯曰醫之好治不病以為功居十日扁鵲復見曰君之病在肌膚不治將益深桓侯不應扁鵲出桓侯又不悅居十日扁鵲復見曰君之病在腸胃不治將益深桓侯又不應扁鵲出桓侯又不悅居十日扁鵲望桓侯而還走桓侯故使人問之扁鵲曰疾在腠理湯熨之所及也在肌膚鍼石之所及也在腸胃火齊之所及也在

骨髓司命之所屬無奈何也今在骨髓臣是以無請也居五日桓侯體痛使人索扁鵲已逃秦矣桓侯遂死故良醫之治病也丨丨丨丨丨

在骨髓司命所屬見上

齊藥韓非子醫在丨丨也

彈痤韓非子丨丨者病飲藥者苦為苦憊之故不彈痤飲藥則身不活病不已矣

精不流則氣鬱呂氏春秋流水不腐戶樞不螻也形氣亦然形不動則精不流丨丨丨丨丨鬱處頭則為腫為風處耳則為挶為聾處目則為䁾為盲處鼻則為鼽為窒處腹則為張為府處足則為痿為蹷輕水所多禿與癭人重水所多尰與躄人甘水所多好與美人辛水所多疽與痤人苦水所多尪與傴人

叱而起疾遂已呂氏春秋齊王疾痏使人之宋迎文摯文摯至視王之疾謂太子曰王之疾必可已也雖然王之疾已則必殺摯也太子曰何故文摯對曰非怒王則疾不可治怒王則摯必死太子頓首彊請曰苟已王之疾臣與臣

之母以死爭之於王王必幸臣與臣之母願先生之勿患也文摯曰諾請以死為王與太子期而將往不當者三齊王固已怒矣文摯至不解屨登牀履王衣問王之疾王怒而不與言文摯因出辭以重怒王王丨丨丨乃丨丨王大怒不説將生烹文摯太子與王后急爭之而不能得果以鼎生烹文摯爨之三日三夜顏色不變文摯曰誠欲殺我則胡不覆之以絶陰陽之氣王使覆之文摯乃死

藥萬變 呂氏春秋譬之若良醫病萬變丨亦丨丨病變而藥不變嚮之壽民今為殤子矣

治十起九 呂氏春秋今有良醫於此丨丨人而丨丨人之所以求之萬也

類推 淮南子病者寢席醫之用針石巫之用糈藉所救鈞也狸頭愈鼠雞頭已瘻蚿散積血斵木愈齲此丨之丨者也

擘息脈血 淮南子所以貴扁鵲者非貴其隨病而調藥貴其丨丨丨丨知病之所從生注擘音檗言人之喘息脈之病可知

醫多盧 揚子扁鵲盧人也而

丨丨治疾之聖抱朴子附扁和緩丨丨丨丨也鍼艾之伎抱朴子渡瘼之時醫巫為

貴異口同辭惟論藥石豈可便謂丨丨丨丨過於長生久視之道生枯起朽抱朴子雖有丨丨丨

丨之藥猶謂不及和鵲之所合也述方文中子銅川夫人好藥子始丨丨注伎術非事親不暇為也

先寢食而後針藥文中子子謂北山黃公善醫丨丨丨丨丨丨丨上醫醫國國語

平公有疾秦景公使醫龢視之出曰疾不可為也是為遠男而近女惑以生蠱非鬼非食惑以喪志良臣不生天命不祐若君不死必失諸侯趙文子聞之曰武從二三子以佐君為諸侯盟主於今八年矣內無苛慝諸侯不二子胡曰良臣不生天命不祐對曰自今之謂龢聞之曰直不輔曲明不規闇摇木不生危松栢不生埤吾子不能諫惑使至於生疾又不自退而寵其政八年之謂多矣何以能久文子曰醫及國家乎對曰丨丨丨丨

其次疾人固醫官也文子曰子稱蠱何實生之對曰蠱之慝穀之飛實生之物莫伏於蠱莫嘉於穀穀興蠱伏而章明者也故食穀者晝選男德以象穀明宵靜女德以伏蠱慝今君一之是不饗穀而食蠱也是不昭穀明而皿蠱也夫文蟲皿為蠱吾是以云文子曰君其幾何對曰若諸侯服不過三年不服不過十年過是晉之殃也是歲趙文子卒諸侯叛晉十年平公薨

投石

戰國策醫扁鵲見秦武王武王示之病扁鵲請除左右曰君之病在耳之前目之下除之未必已也將使耳不聰目不明君以告扁鵲扁鵲怒而丨其丨曰君與知之者謀之而與不知者敗之使此知秦國之政也則君一舉而亡國矣

嘗百草

史記三皇紀炎帝神農氏始丨丨丨始有醫藥

禁方

史記扁鵲傳扁鵲者勃海郡鄭人也姓秦氏名越人少時為人舍長舍客長桑君過扁鵲獨奇之常謹遇之長桑君亦知扁鵲非常人也出入十餘年乃呼扁鵲私坐間與語曰我有禁方年

老欲傳與公公毋泄扁鵲曰敬諾乃出其懷中藥予扁鵲飲是以上池之水三十日當知物矣乃悉取其禁方書盡與扁鵲忽然不見殆非人也扁鵲以其言飲藥三十日視見垣一方人以此治病盡見五藏癥結特以診脉為名耳注徐廣曰鄭當作鄭

飲上池水見上知物見上視見垣一方人見上盡見五藏癥結見上特以診脉為名見上當生者能使起史記

扁鵲傳扁鵲過虢虢太子死扁鵲至虢宮門下問中庶子喜方者曰臣能生之中庶子曰先生得無誕之乎何以言太子可生也臣聞上古之時醫有俞跗治病不以湯液醴灑鑱石橋引案杌毒熨一撥見病之應因五藏之輸乃割皮解肌訣脈結筋搦髓腦揲荒爪幕湔浣腸胃漱滌五藏練精易形先生之方能若是則太子可生也不能若是而欲生之曾不可以告咳嬰之兒終日扁鵲仰天嘆曰夫子之為方也若以管窺天以郄視文越

人之為方也不待切脈望色聽聲寫形言病之所在聞病之陽論得其陰聞病之陰論得其陽病應見於大表不出千里決者至衆不可曲止也子以吾言為不誠試入診太子當聞其耳鳴而鼻張循其兩股以至於陰當尚溫也中庶子聞扁鵲言目眩然而不瞚舌撟然而不下乃以扁鵲言入告號君號君聞之大驚出見扁鵲於中闕扁鵲曰若太子病所謂尸蹷者也夫以陽入陰中動胃纏緣中經維絡別下於三焦膀胱是以陽脈下遂陰脈上爭會氣閉而不通陰上而陽內行下內鼓而不起上外絶而不為使上有絶陽之絡下有破陰之紐破陰絶陽之色已廢脈亂故形靜如死狀太子未死也夫以陽入陰支蘭藏者生以陰入陽支蘭藏者死凡此數事皆五藏蹷中之時暴作也良工取之拙者疑殆扁鵲乃使弟子子陽厲鍼砥石以取外三陽五會有間太子蘇乃使子豹為五分之熨以八減之齊和煮之以更熨兩脅下太子起坐更適陰陽但服湯二旬而復故故天

下盡以扁鵲為能生死人扁鵲曰越人非能生死人也此自丨丨丨越人丨丨之丨耳俞跗見上練精易形見上聞病之陽論得其陰聞病之陰論得其陽見上以陽入陰支蘭藏者生見上良工取之拙者疑殆見上能生死人見上隨俗為變史記扁鵲傳扁鵲名聞天下過邯鄲聞貴婦人即為帶下醫過雒陽聞周人愛老人即為耳目痺醫來入咸陽聞秦人愛小兒即為小兒醫丨丨丨丨丨秦太醫令李醯自知伎不如扁鵲也使人刺殺之至今天下言脈者由扁鵲也帶下醫見上耳目痺醫見上小兒醫見上黃帝扁鵲脈書史記倉公傳意家居詔名問所為治病死生驗者幾何人主名為誰詔問故太倉長臣意方伎所長及所能治病者有其書無有皆安受學受學幾何歲嘗有所驗何縣里人也何病醫

藥已其病之狀皆何如具悉而對臣意對曰自意少時喜醫藥醫藥方試之多不驗者至高后八年得見師臨菑元里公乘陽慶慶年七十餘意得見事之謂意曰盡去而方書非是也慶有古先道遺傳丨丨丨丨之丨丨五色診病知人生死決嫌疑定可治及藥論書甚精我家給富心愛公欲盡以我禁方書悉教公臣意即曰幸甚非意之所敢望也臣意即避席再拜謁受其脈書上下經五色診奇咳術揆度陰陽外變藥論石神接陰陽禁書受讀解驗之可一年所明歲即驗之有驗然尚未精也要事之三年所即嘗已為人治診病決死生有驗精良今慶已死十年所臣意年盡三年三十九歲也按意倉公名

練五石 史記倉公傳齊王侍醫遂病自丨丨丨丨服之

陰石治陰陽石治陽 史記倉公傳丨丨丨以丨丨病丨丨以丨丨丨病夫藥石者有陰陽水火之齊故中熱則為陰石柔齊治之中寒即為陽石剛齊治之

柔齊剛齊 上見

脈法

史記倉公傳問臣意所診治病病名多同而診異或死或不死何也對曰病名多相類不可知故古聖人為之丨丨以起度量立規矩縣權衡案繩墨調陰陽別人之脈各名之與天地相應參合於人故乃別百病以異之有數者能異之無數者同之然脈法不可勝驗診疾人以度異之乃可別同名命病主在所居今臣意所診者皆有診籍所以別之者臣意所受師方適成師死以故表籍所診期決死生觀所失所得者合脈法以故至今知之

診籍

見上

國工

史記倉公傳問臣意師慶何見於意而愛意意欲悉教意方對曰臣意不聞師慶為方善也意所以知慶者意少時好諸方事臣意試其方皆多驗精良臣意聞菑川唐里公孫光善為古傳方臣意即往謁之得見事之受方化陰陽及傳語法臣意悉受書之臣意欲盡受他精方公孫光曰吾方盡矣不為愛公所吾身已衰無所復事之是吾年少所受妙方也悉與公毋以教人臣意曰得見事侍公前

悉得禁方幸甚意死不敢妄傳人居有閒公孫光閒處臣意深論方見言百世為之精也師光喜曰公必為丨丨吾有所善者皆疏同産處臨菑善為方吾不若其方甚奇非世之所聞也吾年中時嘗欲受其方楊中倩不肯曰若非其人也胥與公往見之當知公喜方也其人亦老矣其家給富時者未往會慶子男殷來獻馬因師光奏馬王所意以故得與殷善光又屬意於殷曰意好數公必謹遇之其人聖儒即為書以意屬楊慶以故知慶臣意事慶謹以故愛意也

精方妙方見上

聖儒見上

順者乃治之史記倉公傳問臣意診病決死生能全無失乎臣意對曰意治病人必先切其脈乃治之敗逆者不可治其丨丨丨丨心不精脈所期死生視可治時時失之臣意不能

五診史記倉公傳問臣意曰吏民嘗有事學意方及畢盡得意方不何縣里人對曰臨菑人宋邑邑學臣意敎以丨丨丨歲餘濟北王遣太醫高期王禹學臣意敎以

經脈高下及奇絡結當論俞所居及氣當上下出入邪逆順以宜鑱石定砭灸處歲餘菑川王時遣太倉馬長馮信正方臣意教以按法逆順論藥法定五味及和齊湯法高永侯家丞杜信喜脈來學臣意教以上下經脈五診二歲餘臨菑召里唐安來學臣意教以五診上經下經脈奇咳四時應陰陽重未成除為齊王侍醫

脈高下見上上下經脈見上守數精明史記太史公自序扁鵲言醫為方者宗丨丨丨後世脩序弗能易也而倉公可謂近之矣作扁鵲倉公列傳第四十五

度箴石湯火漢書藝文志醫經者原人血脈經絡骨髓陰陽表裏以起百病之本死生之分而用丨丨丨丨丨所施調百藥齊和之所宜至齊之得猶慈石取鐵以物相使拙者失理以瘉為劇以生為死

至齊之得猶慈石取鐵見上

通閉解結漢書藝文志經方者本草石之寒溫量疾病之淺深假藥味之滋因氣感

之宜辨五苦六辛致水火之齊呂丨丨丨丨反之於平及失其宜者以熱益熱以寒增寒精氣內傷不見於外是所獨失也故諺曰有病不治常得中醫

有病不治常得中醫上見**論病及國**

原診知政漢書藝文志太古有岐伯俞拊中世有扁鵲秦和蓋丨丨呂丨丨丨丨呂丨丨

蹈背出血漢書蘇武傳武引佩刀自刺衛律驚自抱持武馳召醫鑿地為坎置熅火覆武其上丨其丨丨丨武氣絶半日復息

竹筳導脈漢書王莽傳翟義黨王孫慶捕得莽使太醫尚方與巧屠共刳剝之量度五藏呂丨丨丨其丨知所終始云可以治病

發精於鍼石漢書叙傳鍼鵲丨丨丨丨丨注師古曰鍼秦醫鍼也鵲扁鵲也

運手爪後漢書趙壹傳鍼石丨乎丨丨注古者以砭石為鍼凡鍼之法右手象天左手法地彈而怒之搔而下之此運手爪也

涪翁後漢書郭玉傳郭玉者廣漢雒人也初有老父

不知何出常漁釣於涪水因號丨丨乞食人間見有疾者時下鍼石輒應時而效乃著鍼經診脈法傳於世弟子程高尋求積年翁乃授之高亦隱跡不仕玉少師事高學方診六微之技陰陽隱側之術

四難後漢書郭玉傳仁愛不矜雖貧賤厮養必盡其心力而醫療貴人時或不愈帝乃令貴人羸服變處一鍼即差召玉詰問其狀對曰醫之為言意也腠理至微隨氣用巧鍼石之間毫芒即乖神存於心手之際可得解而不可言也夫貴者處尊高以臨臣臣懷怖懾以承之其為療有丨丨焉自用意而不任臣一難也將身不謹二難也骨節不彊不能使藥三難也好逸惡勞四難也鍼有分寸時有破漏重以恐懼之心加以裁慎之志臣意且猶不盡何有於病哉此其所以為不愈也帝善其對

處齊不過數種鍼灸不過數處後漢書華佗傳精於方藥丨丨丨丨丨丨心識分銖不假稱量丨丨丨丨丨丨若疾發結於內鍼藥所不能及

若乃令先以酒服麻沸散既醉無所覺因刳破腹背抽割積聚若在腸胃則斷截湔洗除去疾穢既而縫合傅吕神膏四五日創愈一月之間皆平復

漆葉青黏散

後漢書華佗傳阿從佗求方可服食益於人者佗授吕丨丨丨丨丨漆葉屑一斗青黏十四兩吕是為率言久服去三蟲利五藏輕體使人頭不白阿從其言壽百餘歲

虀酢吐蛇

魏志華佗傳佗行道見一人病咽塞嗜食而不得下家人車載欲往就醫佗聞其呻吟駐車往視語之曰向來道邊有賣餅家蒜丨大丨從取三升飲之病自當去即如佗言立丨丨丨一枚縣車邊欲造佗佗尚未還小兒戲門前逆見自相謂曰似逢我公車邊病是也疾者前入坐見佗北壁縣此蛇輩約以十數

灸處如引繩

魏志華佗傳注佗別傳曰有人病兩脚躄不能行轝詣佗佗望見云已飽針灸服藥矣不復須看脈便使解衣點背數十處相去或一寸或五寸縱邪不相當言灸此各十壯灸創

愈即行後丨丨丨夾脊一寸上下行端直均調丨丨丨也

善別死生

吳志顧雍傳初疾微時權令醫趙泉視之拜其少子濟為騎都尉雍聞悲曰泉丨丨丨丨吾必不起故上欲及吾目見濟拜也

目疾方六物

晉書范甯傳甯嘗患目痛就中書侍郎張湛求方湛因嘲之曰古方宋陽里子少得其術以授魯東門伯魯東門伯以授左丘明遂世世相傳及漢杜子夏鄭康成魏高堂隆晉左太沖凡此諸賢並有丨丨得此丨云用損讀書一減思慮二專內視三簡外觀四旦晚起五夜早眠六凡丨丨熬以神火下以氣篩蘊於胸中七日然後納諸方寸修之一時近能數其目睫遠視尺捶之餘長服不已洞見牆壁之外非但明目乃亦延年

高手醫

晉書謝元傳詔遣丨丨丨一人令自消息

蝦蟇膾

宋書張暢傳弟牧嘗為猘犬所傷醫云宜食丨丨丨牧甚難之暢含笑先嘗牧因此乃食創亦即愈

飲乳

宋書何尚之傳還都因患勞疾積年

丨婦人丨乃得差

以百瓶水從頭自灌

齊書褚澄傳東陽徐嗣妙醫術有一傖父冷病積年重茵累褥牀下設爐火猶不差嗣為作治盛冬月令傖父髁身坐石上丨丨丨丨丨丨丨丨初與數十瓶寒戰垂死其子弟相守垂涕嗣令滿數得七八十瓶後舉體出氣如雲蒸嗣令徹牀去被明日立能起行云此大熱病也

吐雞雛

南史褚澄傳善醫術建元中為吳郡太守百姓李道念以公事到郡澄見謂曰汝有重疾答曰舊有冷疾至今五年衆醫不差澄為診脉謂曰汝病非冷非熱當是食白瀹雞子過多所致令取蘇一升煮服之始一服乃丨出一物如升涎裹之動開看是丨丨羽翅爪距具足能行走澄曰此未盡更服所餘藥又吐得如向者雞十三頭而病都差

為蜀人案孔穴鍼之

南史張融傳融與東海徐文伯兄弟厚文伯字德秀濮陽太守熙曾孫也熙好黃老隱於秦望山有道士過求飲留一瓠𤬪與之曰君子

孫宜以道術救世當得二千石熙開之乃扁鵲鏡經一卷因精心學之遂名震海內生子秋夫彌工其術仕至射陽令嘗夜有鬼呻聲甚悽慘秋夫問何須答曰姓某家在東陽患腰痛死雖為鬼痛猶難忍請療之秋夫曰云何厝法鬼請｜｜｜｜｜｜｜｜秋夫如言為灸四處又鍼肩井三處設祭埋之明日見一人謝恩忽然不見當世服其通靈

下火而牀重衣以覆

南史范雲傳武帝九錫之出雲忽中疾居二日半名醫徐文伯視之文伯曰緩之一月乃復欲速即時愈政恐二年不復可救雲曰朝聞夕死而況二年文伯乃｜｜｜｜馬｜｜｜｜之有頃流汗於此即起二年果卒

以石為針

南史王僧孺傳侍郎金元起欲注素問訪以砭石僧孺答曰古人當｜｜｜｜必不用鐵說文有此以砭字許慎云以石刺病也東山經高氏之山多針石郭璞云可以為砭針春秋美疢不如惡石服子慎注云石砭石也季世無復佳石故以鐵代之

爾經方浩博務存精要 魏書宣武帝紀詔曰朕乘乾御歷年周一紀而道謝擊壤敎慚刑厝至於下民之煢鰥疾苦心常愍之此而不恤豈為民父母之意也可敕太常於閑敞之處別立一館使京畿內外疾病之徒咸令居處嚴敕醫署分師療治考其能否而行賞罰雖齡數有期修短分定然三疾不同或賴針石庶秦扁之言理驗今日又｜｜｜流傳處廣應病投藥卒難窮究更令有司集諸醫工尋篇推簡｜｜｜｜取三十餘卷以班九服郡縣備寫布下鄉邑使知救患之術耳

隔而脈之深得病形兼知色候 魏書徐謇傳徐謇字成伯丹陽人家本東莞與兄文伯等皆善醫藥謇因至青州慕容白曜平東陽獲之表送京師顯祖欲驗其所能乃置諸病人於幕中使謇｜｜｜｜｜｜｜｜｜｜遂被寵遇

抽針即愈 魏書崔彧傳彧少嘗詣青州逢隱逸沙門敎以素問九卷及甲乙遂善醫術中

山王英子畧曾病王顯等不能療或針之||||

不問貴賤皆為救療　北齊書李元忠傳初元忠以母老多患乃專心醫藥研習積年遂善於方技性仁恕見有疾者|||||||||

精習經方洞曉針藥　北齊書李元忠傳密性方直有行檢因母患積年得名醫治療不愈乃||||||||母疾得除當世皆服其明解由是亦以醫術知名按密元忠族弟

蛤精疾　北齊書徐之才傳有人患脚跟腫痛諸醫莫能識之才曰||||也由乘船入海垂脚水中疾者曰實曾如此之才為剖得蛤子二大如榆莢

三縛悉除　周書姚僧垣傳伊婁穆以疾還京請僧垣省疾乃云自腰至臍似有三縛兩脚緩縱不復自持僧垣為診脉處湯三劑穆初服一劑上縛即解次服一劑中縛復解又服一劑||||而兩脚疼痺猶自攣弱更為合散一劑稍得屈申僧垣曰終待霜降此患當愈及至九月遂能起行

灸頞

歕鼻 隋書麥鐵杖傳鐵杖自以荷恩深重每懷竭命之志及遼東之役請為前鋒顧謂醫者吳景賢曰大丈夫性命自有所在豈能艾炷丨丨瓜蔕丨丨治黃不差而臥死兒女手中乎

入靈府中 隋書許智藏傳智藏少以醫術自達仕陳為散騎侍郎及陳滅高祖以為員外散騎侍郎使詣揚州會秦孝王俊有疾上馳召之俊夜中夢其亡妃崔氏泣曰本來相迎比聞許智藏將至其人若到當必相苦為之奈何明夜俊又夢崔氏曰妾得計矣當丨丨丨丨以避之及智藏至為俊診脉曰疾已入心即當發癇不可救也果如言俊數日而薨上奇其妙賫物百段

九針 舊唐書職官志針博士掌教針生以經脉孔穴使識浮沉澀滑之候又以丨丨為補瀉之法注其針名有九應病用之也

未聞良醫能治老 舊唐書賈敦頤傳弟敦實永淳初以年老致仕及病篤子孫迎醫視之敦實曰丨丨丨丨丨丨也終不服藥

猪肪穀膝 舊唐

書李抱真傳晚節又好方士以冀長生有孫李長者為抱真鍊金丹紿抱真曰服之當昇仙遂署為賓僚數謂參佐曰此丹秦皇漢武皆不能得唯我遇之他年朝上清不復偶公輩矣復夢駕鶴沖天寤而刻木鶴衣道士衣以習乘之凡服丹二萬丸腹堅不食將死不知人者數日矣道士牛洞元以｜｜｜｜下之殆盡病少間李長復曰垂上仙何自棄也益服三千丸頃之卒

無故不宜服藥 舊唐書裴潾傳穆宗復進方士時有處士張臯上疏曰高宗朝處士孫思邈若精識高道深遠攝生所著千金方三十卷行之於代其序論云凡人｜｜｜｜｜｜藥氣偏有所助令人臟氣不平思邈此言可謂洞於事理也

意之所解口莫能宣 舊唐書許胤宗傳或謂曰公醫術若神何不著書以貽將來胤宗曰醫者意也在人思慮又脉候幽微苦其難別｜｜｜｜｜｜｜且古之名手惟是別脉脉既精別然後識病夫病之於藥有正相當者

唯須單用一味直攻彼病藥力既純病即立愈今人不能別脉莫識病源以情臆度多安藥味譬之於獵未知兎所多發人馬空地遮圍或冀一人偶然逢也如此療疾不亦疎乎假令一藥偶然當病復共他味相和君臣相制氣勢不行所以難差諒由於此脉之深趣既不可言虛設經方豈加於舊吾思之久矣故不能著述耳

陽用其形陰用其精 舊唐書孫思邈傳天有四時五行寒暑迭代其轉運也和而為雨怒而為風凝而為霜雪張而為虹蜺此天地之常數也人有四支五臟一覺一寢呼吸吐納精氣往來流而為榮衛彰而為氣色發而為音聲此人之常數也丨丨丨丨丨丨丨丨天人之所同也及其失也蒸則生熱否則生寒結而為瘤贅陷而為癰疽奔而為喘乏竭而為燋枯診發乎面變動乎形推此以及天地亦如之故五緯盈縮星辰錯行日月薄蝕孛彗飛流此天地之危診也寒暑不時天地之蒸否也石立土踊天地之贅瘤也山崩

土陷天地之癰疽也奔風暴雨天地之喘乏也川瀆竭涸天地之燋枯也良醫導之以藥石救之以鍼劑聖人和之以至德輔之以人事

按摩咒禁 唐書百官志太醫令掌醫療之法其屬有四一曰醫師二曰針師三曰丨丨師四曰丨丨師

外臺秘要 唐書王珪傳孫燾性至孝為徐州司馬母有疾彌年不廢帶視絜湯劑數從高醫游遂窮其術因以所學作書號丨丨丨丨討繹精明世寶焉

佐使相須 唐書于志寧傳初志寧與司空李勣修定本草并圖合五十四篇帝曰本草尚矣今復修之何所異邪對曰昔陶弘景以神農經合雜家別録注銘之江南偏方不周曉藥石往往紕繆四百餘物今考正之又增後世所用百餘物此以為異帝曰本草別録何為而二對曰班固唯記黄帝內外經不載本草至齊七録乃稱之世謂神農氏嘗藥以拯含氣而黃帝以前文字不傳以識相付至桐雷乃載篇冊然所載郡縣多在漢時疑張仲景華佗竄

記其語别録者魏晋以來呉普李當之所記其言華葉形色丨丨丨丨附經為說故弘景合而録之帝曰善其書遂大行

今古集驗方 唐書陸贄傳既放荒遠常闔戶人不識其面又避謗不著書地苦瘴癘秪爲丨」丨丨丨五十篇示鄉人云

太醫箴 唐書柳公綽傳憲宗喜武功且數出遊畋公綽奏丨丨丨以諷曰天布寒暑不私於人品類既一高卑以均人謹好愛能保其身清静無瑕輝光以新寒暑滿天地浹肌膚於外好愛在耳目誘心知於内端潔為隄奔射猶敗氣行無間隙不在大謂天高矣氣蒙晦之謂地厚矣横流潰之飲食資身過則生患衣服稱德侈則生慢唯過與侈心必隨之氣與心流疾乃伺之畋遊恣樂流情蕩志馳騁勞形吒吒傷氣不養其外前修所忌人秉氣生嗜慾以萌氣離有患氣完則成巧必喪真智實誘情醫之上者理於未然患居慮後防處事先心静樂行體和道全克施萬物以享億年聖人在上各有攸處臣司太

醫敢告諸御氣與心流疾乃伺之見上理於未然見上鍼肩唐書甄權傳以母病與弟立言究習方書遂為高醫魯州刺史庫狄嶔風痺不得挽弓權使彀矢嚮堋立丨其丨隅一進曰可以射矣果如言校醫術優者為翰林學生宋史太宗紀雍熙四年九月癸亥丨丨丨人丨丨丨丨丨丨丨十道六通宋史仁宗紀詔試醫官須引醫經本草以對每試丨丨以丨丨為合格九艾宋史盧懷忠傳懷忠使江南還中途遇疾肩輿歸京師太祖遣醫丨丨以賜之國醫屈服宋史高若訥傳因母病遂兼通醫書雖丨丨皆丨丨張仲景傷寒論孫思邈方書及外臺秘要久不傳者考校訛謬行之世始知有是書名醫多出衛州皆本高氏學焉高氏學見上燒地灑藥宋史王克明傳盧州守王安道風禁不語旬日他醫莫知所為克明令熾炭丨丨丨丨置安道於上須臾而蘇

觀形色知病所在遼史蕭胡篤傳曾祖敵魯明醫人有疾丨其丨丨丨即丨丨丨丨馬上

視疾亦知標本遼史直魯古傳吐谷渾人世善醫雖丨丨丨丨丨丨丨有十全功

遼史耶律敵魯傳字撒不椀其先本五院之族始置官分隸馬敵魯精於醫察形色即知病原雖不診候丨丨

丨丨視疾若隔紗觀物遼史逆臣傳迭里特有膂力善馳射馬蹟不仆尤神於醫丨人丨丨

丨丨丨丨莫不悉見六門二法金史張從正傳精於醫貫穿難素之學所著有丨丨丨丨丨之目存於

世云開竅納書金史張元素傳元素八歲試童子二十七試經義進士犯廟諱下第乃去學醫無所

知名夜夢有人用大斧長鑿鑿心丨丨丨丨數卷於其中自是洞徹其術古方新病不相能

金史張元素傳元素治病不用古方其說曰運氣不齊古今異軌丨丨丨丨丨丨丨也自為家法云十三

科目 元史選舉志其隨路學校每歲出降｜｜｜疑難題目具呈太醫院發下諸路醫學令生員依式習課醫義年終置簿解納送本司以定其優劣焉

調陰調陽 桓寬鹽鐵論扁鵲撫息脈而知疾所由生陽氣盛則損之而｜｜寒氣盛則損之而｜｜

上藥養命中藥養性下藥治病 張華博物志神農經曰｜｜｜｜｜謂五石之鍊形六芝之延年也｜｜｜｜合歡蠲忿萱草忘憂｜｜｜｜謂大黃除實當歸止痛夫命之所以延性之所以和痛之所以止當其藥應以痛也違其藥失其應即怨天尤人設鬼神矣

橘井 葛洪神仙傳蘇仙公者桂陽人也漢文帝時得道白母曰某受命當仙被名有期母曰汝去之後使我如何存活先生曰明年天下疾疫庭中井水簷邊橘樹可以代養井水一升橘葉一枚可療一人來年果有疾疫遠近悉求母療之皆以水及橘葉無不愈者

杏林 葛洪神仙傳董奉居山不種田日為人治

病亦不取錢病重愈若使栽丨五株輕者一株如此數年計得十餘萬株鬱然成丨乃使山中百禽羣獸遊戲其下卒不生草常如芸治也

鞭百草丨干寶搜神記神農以赭鞭丨丨盡知其平毒寒溫之性臭味所主以播百穀故天下號神農也

病龍求治干寶搜神記魯郟郡亢暘農夫禱於龍洞得雨將祭謝之孫登見曰此丨丨雨安能蘇禾稼乎如弗信請嗅之水果腥穢龍時背生大疽聞登言變為一翁丨丨曰疾痊當有報不數日果大雨見大石中裂開一井其水湛然龍蓋穿此井以報也

陰陽配合子母兄弟唐六典藥園師以時種蒔收採諸藥凡藥有丨丨丨丨丨丨丨根葉花實草石骨肉之異及有毒無毒陰乾曝乾採造時月皆分別焉皆辨其所出州土每歲貯納擇其良者而進焉

以經脈孔穴使識浮沉澀滑之候唐六典鍼博士掌教鍼生丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨又

以九鍼為補瀉之法凡鍼疾先察五臟有餘不足而補瀉之

使內疾不留外邪不入 唐六典按摩博士掌教按摩生以消息導引之法以除人八疾一曰風二曰寒三曰暑四曰濕五曰饑六曰飽七曰勞八曰逸凡人支節府藏積而疾生導而宣之丨丨丨丨丨丨丨丨丨若損傷折跌者以法正之

祓除邪魅 唐六典呪禁博士掌教呪禁生以丨丨丨丨之為厲者

炙影 段成式酉陽雜俎近有人善丨人丨治病者

貝母試瘡聚眉閉口 段成式酉陽雜俎許卑山人言江左數十年前有商人左膊上有瘡如人面亦無他苦商人戲滴酒口中其面亦赤以物食之凡物必食食多覺膊內肉漲起疑胃中也或不食之則一臂痺焉有善醫者教其歷試諸藥金石草木悉與之至貝母其瘡乃聚眉閉口商人戲曰此藥必治也因以小葦筒毀其口灌之數日成痂遂愈

虎鬚治齒 段成式酉陽雜俎虎交而

月暈仙人鄭思遠常騎虎故人許隱齒痛求治鄭曰唯得虎鬚及熱插齒間即愈鄭為拔數莖與之因知丨丨也

丨丨**黄帝針八邪**祖士衡西齋話記龍圖待制李行簡言龍州道士曾若虛者善醫尤得針砭之妙術里有寡婦再適人遘疾且卒經日而心間尚暖家人因奔詣若虛哀祈一往庶幾可救若虛既至熟視之且止其家哭泣引針針之即時而蘇良久乃能語曰始者若夢遇故夫相隨出郭外遠歷郊野橋梁復入叢林草莽展轉不相捨餓而故夫為一物刺中其足不能履步由是獨行忽若夢覺耳郡人竟詣若虛詢之若虛曰向之所針乃丨丨丨丨丨穴也

一壯沈括夢溪筆談醫用艾一灼謂之丨丨若以壯人為法其言若干壯壯人當依此數老幼羸弱量力減之

一君二臣三佐五使沈括夢溪筆談舊說有藥用丨丨丨丨丨丨之說其意以謂藥雖眾主病者專在一物其他則節級相為用大畧相統制如此為宜

不必盡然也所謂君者主此一方者固無定物也藥性論乃以衆藥之和厚者定以為君其次為臣為佐有毒若多為使此謬説也設若欲攻堅積如巴豆輩豈得不為君哉

處方用意幾似古人 張耒續明道雜志蘄水縣有高醫龎安時者治疾無不愈其｜｜｜｜｜｜｜｜自言心解初不從人授也

三斗火一盤冰 方勻泊宅編蜀人石藏用以醫術遊都城其名甚著餘杭人陳承亦以醫顯然石好用暖藥陳好用凉藥古之良醫必量人虛實察病之陰陽而後投之湯劑或補或瀉各隨其症二子乃執偏見一槩於冷暖而皆有稱於一時何也俗語云藏用擔頭｜｜｜陳承篋裏｜｜｜

得術於高參政得脉於郝氏老 邵伯溫聞見前錄康節先公曰昔居衛之共城有趙及諫議者自三司副使以疾乞知衛州多名醫故也有申受者善醫自言｜｜｜｜若訥｜｜｜｜｜｜｜｜其説謂高參政醫學

甚高既貴診脉少故不及郝老非郝老不可治趙如其言郝至診其脉曰有沉積當下趙服其藥暴下不止已垂殆郝老乃坐趙於大盆中用梳覆其頭項以湯沃之遂甦趙呼申受罪之曰君謬舉郝老者申受曰某之術不及郝老遠甚公病當下但氣虛藥劑苦大不能禁然宿疾良已可賀自此疾平復

品量增減

邵伯溫聞見前錄郝老本河朔人既死張峋子堅誌其墓載其平生所治甚異郝老平時不合藥末諸藥遇病｜｜｜｜之服者無不驗外從其學者皆名醫云

能解人而視經絡

邵博聞見後錄無為軍醫張濟善用針得訣於異人云｜｜｜｜｜其｜｜則無不精因歲饑疫人相食凡視一百七十人以行針無不立驗

木王則金絕

馬令南唐書方術傳吳廷紹為太醫令不甚知名烈祖喉中痒澀進藥無驗廷紹進楮實湯服之頓愈宰相馮延已嘗病腦痛醫工旁午累日不痊及廷紹至先詰其家人曰相公酷嗜何物

對曰每食山雞鷓鴣廷紹進薑豆湯一服立差羣醫默
志具方他日以楮實治喉痺以薑豆治腦痛皆無効或
問其故廷紹曰烈祖嘗服餌金石吾故以木之陽實勝
之｜｜｜｜｜矣馮公嗜山雞鷓鴣二鳥皆食烏頭半
夏薑豆乃解其毒耳羣醫大服

腦後下鍼

薛用弱集異記狄梁公性閑醫藥尤妙鍼術顯慶中應制
入關路由華州闤闠之北聚觀如堵公引轡遥望有巨
牌大字云能療此兒酬絹千匹即就觀之有富室兒年
可十四五臥牌下鼻端生贅大如拳石根蒂綴鼻纔如
食筋或觸之酸痛刻骨公因令扶起即於｜｜｜｜寸
許仍詢病者曰鍼氣已達病處乎病人頷
之公遽抽鍼而疣贅應手而落曾無病痛

列竈煮藥

趙德
麟侯鯖錄王彥伯醫名既著｜三四｜｜於庭老幼
塞門而來請彥伯指曰熱者飲此寒者飲此風者氣者
各飲此皆飲而去効者各負錢而酬不
來者亦不責之其普眼長者之流與

醫之六經

葉夢得避

暑録話古之名醫扁鵲和緩之術世不得知自張仲景華佗胡洽深師徐彦伯有名一世者其才術皆｜｜｜其傳有至於今皆後之好事者纂集之力也孫真人為千金方兩部説者謂凡修道養生者必以陰功協濟而後可得成仙思邈為千金前方時已百餘歲固已妙盡古今方書之要獨傷寒未之盡似未盡通仲景之言故不敢深論後三十年作千金翼論傷寒者居半蓋始得之其用志精審不苟如此今通天下言醫者皆以二書為司命也思邈之為神仙固無可疑

協濟成仙 見上

妙盡古今方書之要 見上

二書為司命 見上

地漿 葉夢得避暑録話四明溫台間山谷多產菌然種類不一食之間有中毒往往有殺人者蓋蛇虺毒氣所薰蒸也有僧教掘地以冷水攪之令濁少頃取飲皆得全活此方自見本草陶隱居注謂之｜｜｜

八言勝服藥 葉夢得避暑録話素問勞佚有常飲食有節｜｜似

丨丨丨也**食掛**魯應龍閑窻括異志朱師古眉州人年三十時得疾不能食聞葷腥即嘔用火鐺旋煑湯沃淡飯數數食之醫莫能治史載之曰俗輩不讀醫經而妄欲療人可嘆也君之疾正在素問經中名丨丨凡人肺六葉舒張如蓋下覆於脾子母氣和則進食一或有戾則肺不能舒脾為之敝故不嗜食素問曰肺葉雋熱掛遂授一方買藥服之三日聞人食肉甚香取而啖之遂愈

五臟蟲上行肺蟲下行姚寛西溪叢語許微叔精於醫云丨丨丨皆丨丨惟有丨丨丨丨最難治當用獺爪為末調藥於初四初六日治之此二日肺蟲上行也

衙推陸游老學庵筆記陳亞詩云陳亞今年新及第滿城人賀李衙推李乃亞之舅為醫者也北方人市醫皆稱衙推不知何謂

金杵臼嚴防禦家顧文薦船窻夜話孝宗嘗患痢衆醫不效德壽憂之過宮偶見小藥局遣中使詢之曰汝能治痢否曰專對科遂宣之至請問得病

之由語以食湖蝌多故致此疾遂令胗脉醫曰此冷痢也其法用新米藕節細研以熱酒調服如其法杵細酒調數服而愈德壽乃大喜就以金杵臼賜之乃命以官至今呼為｜｜｜｜｜｜｜可謂不世之遇

三點 周密齊東野語近世江西有善醫號嚴｜｜者以三指點間知六脈之受病世以為奇以此得名

鬼宮鬼壘鬼枕鬼牀 周密齊東野語余按千金翼有刺百邪所病十三穴一曰｜｜二曰鬼信三曰｜｜四曰鬼心五曰鬼路六曰｜｜七曰｜｜八曰鬼市九曰鬼病十曰鬼堂十一曰鬼藏十二曰鬼臣十三曰鬼封

鬼市上見 **鬼臣**上見 **鬼封**上見

隔垣知病 賈似道悅生隨鈔溫陵醫僧圖通大智禪師文宥善脈晚年不按脈望而知之又臨終五七年隔垣而知之凡病人骨肉往問視之而知病者之候

剪舌 陶宗儀輟耕錄今上之長公主之駙馬剛哈剌咱慶王因墜馬得一奇疾兩眼黑睛俱無而舌

出至胃諸醫罔知所措廣惠司卿聶只兒乃也里可溫人也嘗識此證遂丨去之頃間復生一丨亦剪之又於真舌兩側各去一指許却塗以藥而愈時元統癸酉也廣惠司若回回之為醫者隸焉　元劉賓取蝌

陶宗儀輟耕錄任子昭云向寓都下時鄰家兒患頭疼不可忍有回回醫官用刀丨開丨上丨一小丨堅硬如石尚能活動頃馬方死疼亦遄止當求得蝌至今藏之夏雪簑云嘗於平江閶門見過客馬腹膨脹倒地店中偶有老回回見之於左腿內割取小塊出不知何物也其馬隨即騎而去信西域多奇術哉　天灸

居潛錄八月朔以盌盛取樹葉露研辰砂以牙筯染點身上百病俱消謂之丨丨